

Campaña de sensibilización social:

Autismo: Conóceme, compréndeme, acéptame.



Realización campaña:

Federación Autismo Castilla y León.

Redacción:

María Merino Martínez.

Patrocinadores campaña:

Real Patronato de la Discapacidad (MTAS), Junta de Castilla y León, Obra Social Caja Burgos y Caja Duero.

Agradecimientos:

La realización de esta campaña ha sido posible gracias a los patrocinadores y a la colaboración que se ha obtenido desde las asociaciones de autismo de Castilla y León, los ayuntamientos de los municipios en los que se ha desarrollado la campaña, diputaciones provinciales, organismos específicos de la Junta de Castilla y León como han sido la consejería de Educación, consejería de Familia e Igualdad de Oportunidades, consejería de Sanidad, colegios profesionales, sociedades científicas, federaciones de empresarios, cámaras de comercio, dirección general de salud pública, medios de comunicación y a todos los que en el camino nos han echado una mano.

PRESENTACIÓN DE LA ENTIDAD QUE REALIZA EL PROYECTO

LOS TRASTORNOS DEL ESPECTRO AUTISTA (TEA)...

CONTEXTUALIZACIÓN: CAMPAÑA DE SENSIBILIZACIÓN SOCIAL EN CASTILLA Y LEÓN.

NECESIDAD Y ANTECEDENTES DE LA CAMPAÑA
AUTISMO: CONÓCEME, COMPRÉNDEME, ACÉPTAME.
CAMPAÑA DE SENSIBILIZACIÓN 2008/09

ACCIONES EN EL ÁMBITO EDUCATIVO

JUSTIFICACIÓN
OBJETIVOS
POBLACIÓN A LA QUE NOS DIRIGIMOS
CONTENIDOS

2008

1ª Acción: Acciones informativas y de sensibilización

2ª Acción: Formación a departamentos de orientación y equipos de orientación

TEMPORALIZACIÓN DE LAS ACCIONES EN EDUCACIÓN

BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS ESPECÍFICOS

ATENCIÓN E INFORMACIÓN SOBRE AUTISMO EN CASTILLA Y LEÓN

PRESENTACIÓN DE LA ENTIDAD QUE REALIZA EL PROYECTO

La Federación Autismo Castilla y León es una entidad sin ánimo de lucro que nace en 1998 y que agrupa a las Asociaciones de Padres del marco de la Comunidad de Castilla y León que trabajan en favor de los derechos e intereses de las personas con autismo y otros trastornos del desarrollo asociados. Persigue los siguientes fines:

- Ser portavoz de las entidades miembro sirviendo como nexo de unión entre éstas.
- Apoyar a las entidades miembro en la consecución de sus fines estatutarios
- Promover la creación y consolidación de entidades promotoras y defensoras de los derechos de las personas con trastornos del espectro autista en aquellos lugares donde éstas no existan.
- Desarrollar acciones que contribuyan a la mejora de la calidad de vida de las personas con trastorno del espectro autista.

Los servicios que ofrece la Federación son los siguientes:

- Servicio de Información y Asesoramiento.
- Servicio de Voluntariado
- Servicio de Sensibilización Comunitaria
- Servicio de Formación
- Servicio de Integración Socio-Laboral

Los programas en los que trabaja la Federación son:

- Programas de fomento del Asociacionismo y Participación del Voluntariado.
- Programas de Información y Sensibilización Comunitaria.
- Programas de Formación y Especialización sobre Autismo.
- Coordinación con Instituciones y Administraciones Públicas.
- Organización de Congresos, Simposiums, Jornadas y Encuentros.

Los socios de la Federación son 10 entidades provinciales:

- Autismo Ávila
- Autismo Burgos
- Autismo León
- Asociación Ariadna de Salamanca
- Autismo Salamanca
- Fundación TGD. de Salamanca
- Autismo Segovia
- Autismo Valladolid
- Asociación Valliselotena de protección a Personas con Autismo
- Autismo Zamora

La Federación está integrada en:

- Confederación Autismo España
- CERMI Castilla y León

LOS TRASTORNOS DEL ESPECTRO AUTISTA (TEA)...

Son trastornos que se caracterizan por alteraciones graves en varias áreas importantes del desarrollo, presentando singularidades según el momento vital, tipo de síndrome, capacidad intelectual y grado de afectación de cada persona.

Las dimensiones del desarrollo personal en las que se manifiesta son:

- Interacción y relaciones sociales
- Comunicación verbal y no verbal
- Imaginación y flexibilidad de pensamiento

La interacción y las relaciones sociales	La comunicación verbal y no verbal	Imaginación e inflexibilidad de pensamiento
<ul style="list-style-type: none"> - Dificultades para empatizar y comprender a las expectativas, pensamientos, emociones propias y de los demás. - Les resulta complejo mirar a los ojos de forma apropiada en sus interacciones. - En los tiempos libres pueden sentirse perdidos o confundidos debido a la informalidad. - Disfrutan con las relaciones sociales predecibles, estructuradas y sencillas. 	<ul style="list-style-type: none"> - Dependiendo del grado de afectación pueden presentar retraso o ausencia de lenguaje verbal. Las personas con síndrome de asperger tienen un amplio vocabulario pero les resulta complejo adecuarlo al contexto. - Inexpresividad o excesiva expresividad en el lenguaje no verbal. Dificultad para entender los gestos, las expresiones del rostro, el tono de voz y el volumen. - Les cuesta comprender los dobles significados. - Utilización de expresiones de forma repetitiva. 	<ul style="list-style-type: none"> - Fascinación específica por un tema, materia, objeto. - Pueden llegar a tener un excelente dominio en su área de interés. - Dificultad para predecir y planificar. Necesitan orden y estabilidad en entornos, normas, ambientes. Los cambios sin anticipación les pueden generar mucha ansiedad. - Perfeccionismo y motivación por una correcta ejecución de la tarea. - Habilidad para adecuarse y realizar correctamente tareas repetitivas y estructuradas.

CONTEXTUALIZACIÓN: CAMPAÑA DE SENSIBILIZACIÓN SOCIAL EN CASTILLA Y LEÓN.

NECESIDAD Y ANTECEDENTES DE LA CAMPAÑA

En la comunidad de Castilla y León existe una alarmante disincronía entre los datos de prevalencia reconocidos a nivel internacional de los casos de TEA y el número de personas diagnosticadas que figuran en los censos de la Gerencia de Servicios Sociales. Estos datos reflejan la importancia de informar y sensibilizar a la población general y a sectores profesionales específicos sobre los indicadores y características generales de los TEA.

Podemos hablar de una prevalencia de autismo de 1 de cada 250 individuos, aunque los últimos estudios informan de unas cifras de incidencia del espectro autista (TEA) que alcanzan a 1 de cada 166 personas. Esta cifra es muy superior a la que se estimaba hace unos años y a la población que actualmente está diagnosticada como tal, lo cual refleja las deficiencias en los procesos de detección precoz y diagnóstico de este trastorno.

Ha habido muchos avances en la investigación del autismo. La tasa de casos identificados ha aumentado, y aunque no se puede establecer una causa concreta existen una serie de factores que favorecen este incremento. Algunos, como la modificación de los criterios diagnósticos o un incremento real de la incidencia son difícilmente controlables, sin embargo, un tercer factor intrínsecamente positivo es la mayor formación, conocimiento y conciencia sobre el propio trastorno por parte de colectivos y profesionales implicados, y esto si se encuentra al alcance de todos.

Actualmente y ante la expectativa de avances que permitan delimitar marcadores biológicos específicos para la detección del autismo, el comportamiento observable es la clave que facilita

la detección y sobre la cual, con profesionales adecuadamente formados, se elabora el diagnóstico.

Durante el año 2004 y 2005, fue llevado a cabo por el Centers for Disease Control and Prevention (CDC) de Estados Unidos, un proyecto de sensibilización sobre autismo, bajo el lema “*Aprenda los signos. Reaccione pronto*”¹, proyecto desde el que se enfatizaba la necesidad de conocer y “medir” todos los hitos del proceso evolutivo en los niños para identificar dificultades del desarrollo

Paralelamente en el año 2004 el Grupo de Estudio de los Trastornos del Espectro autista (GETEA) del Instituto de Salud Carlos III en su “Informe sobre Demora diagnóstica en TEA”, puso de manifiesto que las familias son las primeras en detectar signos de alerta en el desarrollo de sus hijos y que sufren una demora diagnóstica, desde que perciben esas primeras sospechas hasta que reciben un diagnóstico, de dos años y dos meses de media en el autismo típico y de cinco años para las personas con Síndrome de Asperger, en cuya detección es muy importante la formación del profesorado.

En los años 2005²-2007 la Federación de Autismo de Castilla y León, promovió una serie de acciones de formación y sensibilización sobre autismo. La campaña “Midamos el desarrollo infantil” supuso una iniciativa pionera en nuestro país. También supuso un importante acercamiento a la sociedad y a los medios de comunicación.

La campaña tuvo una gran acogida, tanto en sus acciones dirigidas a la población general (exposición y conferencia itinerante), como en sus acciones específicas dirigidas al ámbito educativo (encuentro regional “Educación y discapacidad”, 11 acciones formativas en colaboración con los CFIES, curso TEA y conducta), a los servicios sociales (sesión formativa

¹ Página del centro de prevención de enfermedades, traducida al español

<http://www.cdc.gov/ncbddd/autism/actearly/spanish/>

² En el 2005 en colaboración con el Instituto de Salud Carlos III y el Instituto Universitario de Integración en la Comunidad organizo el curso “Detección y diagnóstico de los TEA” en el que se presentaban las aportaciones más recientes en el diagnóstico de los TEA y que sirvió de punto de partida y de reflexión para la campaña de sensibilización sobre autismo que tuvo por lema “Midamos el desarrollo infantil”.

para directivos y técnicos de Centros Infantiles) y al sanitario (11 acciones formativas dirigidas a las Gerencias de Atención Primaria, jornada “Últimos avances en investigación” y la redacción de la “Guía para la atención de niños con TEA en Atención Primaria).

Una intervención precoz implica una disminución del coste social y económico, favoreciendo la adecuación de los tratamientos, el desarrollo de mejoras para el acceso a los diferentes servicios públicos y la promoción de una vida normalizada.

AUTISMO: CONÓCEME, COMPRÉNDEME, ACÉPTAME.

CAMPAÑA DE SENSIBILIZACIÓN 2008/09

La Federación Autismo Castilla y León a lo largo de los años 2008 y 2009, ha pretendido dar continuidad a las acciones de sensibilización emprendidas desde el 2005, considerando primordial la persistencia y la expansión de la sensibilización, tomando como medida los índices de detección y la discrepancia con los índices de valoración para comprender que aún queda un largo camino por recorrer hasta la consecución plena del objetivo principal de esta campaña, que sigue siendo promover la detección de los TEA.

Parejo a este objetivo encontramos poderosas razones para justificar la necesidad de una permanente sensibilización sobre este trastorno. Entre ellas: la importancia que tiene para las personas con autismo y para sus familias ser comprendidas y liberadas del estigma implícito en las diversas connotaciones negativas y falsas que se desprenden del uso coloquial de la palabra autismo. Por otra parte la convicción de que son necesarios los servicios especializados de atención, pero no son suficientes y no cubren la atención en todas las etapas del desarrollo, ni en todas las áreas, ni a todos los trastornos del espectro. La cobertura de servicios desde el ámbito asociativo se va desarrollando con paso firme, pero aún quedan muchos aspectos por abarcar y la asunción genuina de responsabilidades por parte de la sociedad y la actitud de compromiso comunitario son estrictamente necesarios para el respeto real de los derechos de las personas con este trastorno.

“Autismo: conóceme, compréndeme, acéptame” es el lema de esta segunda fase. Promueve el conocimiento implícito, la comprensión que destape los mitos y abra los ojos a una forma diferente, especial -no mejor, ni peor- de ver la vida. Las personas con autismo encuentran dificultades para intuir los pensamientos de los demás y los demás encontramos dificultades para intuir los pensamientos de las personas con autismo, solamente desde la comprensión se puede desarrollar una aceptación genuina y la posibilidad mental de eliminar barreras no arquitectónicas, pero si sociales, a este colectivo.

La campaña de sensibilización ha tenido dos ramificaciones: por una parte se realizan acciones destinadas a la población general y por otra acciones destinadas a sectores o ámbitos profesionales de sanidad, educación y servicios sociales.

Los objetivos específicos que se plantearon en la sensibilización dirigida a la población general son principalmente:

- Reincidir en la difusión de los signos de alerta de un posible TEA en los primeros años de desarrollo.
- Fomentar la implicación ciudadana en el conocimiento no estereotipado de las personas con autismo.
- Informar sobre los recursos existentes en Castilla y León.
- Promover acciones que impliquen a la comunidad y favorezcan los procesos de inclusión e integración social de las personas con autismo, y hacerlo en coordinación con todas las asociaciones de autismo de Castilla y León.

Los objetivos específicos que se han pretendido en la formación dirigida a profesionales sanitarios, educativos y de servicios sociales son:

- Extender la información ofrecida con la primera fase de la campaña.
- Reforzar el conocimiento sobre los principales signos para la detección del síndrome de asperger, características y pautas para la elaboración del diagnóstico diferencial y para la detección desde los diferentes ámbitos.
- Dotar a los profesionales de instrumentos, estrategias, materiales y buenas prácticas específicas para la intervención con personas con TEA.

Algunos objetivos comunes a todos los ámbitos en los que se desarrolla la campaña son:

- Alcanzar la integración social y la mejora de la calidad de vida de las personas con TEA en Castilla y León.
- Fortalecer la colaboración entre asociaciones y otras instituciones.
- Realizar una campaña de cartelería informativa pensada para los distintos contextos en los que se desarrollará la campaña.

ACCIONES DIRIGIDAS A LA POBLACIÓN GENERAL

JUSTIFICACIÓN

Nos encontramos en la sociedad de la imagen y de la comunicación, en un momento en el que los aspectos visuales nos bombardean con miles y muy diversos mensajes mezclados entre sí. Se presentan bajo la cotidianeidad de un telediario y resbalan en nuestras sobremesas, intercalados con la venta de grandes productos de consumo. Estemos hablando de la ruptura sentimental de un cantante, o de una catástrofe natural con miles de muertos, se crea una sensación de profundidad similar en el espectador. A pesar de la variedad de desinformación, los medios de comunicación son, quizá, la vía más importante para “dar a conocer”. Somos conscientes de que aún siguen existiendo realidades “invisibles” que requieren de publicidad y sensibilización genuina para promover la igualdad social y el respeto a los derechos humanos. Una de estas realidades es el autismo. Creemos necesario ofrecer conocimiento: vía indiscutible para la detección, que a su vez es el pasaporte hacia los recursos específicos y hacia una calidad de vida de las personas con autismo y de sus familias.

El cine es el instrumento priorizado en la actualidad, para sensibilizar y mostrar la intrahistoria, los pormenores de realidades diagnósticas, en términos humanos, atravesando las etiquetas, fluctuando en las emociones. Sirve de termómetro social y en lo que respecta a la discapacidad refleja los cambios de modo palpable, los disecciona, nos muestra la belleza que conlleva ser, por ejemplo, una persona con autismo, y nos muestra las características individuales, las diferencias y semejanzas; es decir, empatiza, mueve y conmueve, despierta el interés, despierta en general a los individuos.

Existen diversas películas que nos muestran, directa o indirectamente la realidad de las personas con autismo y sus familias: “*El niño salvaje*”, “*Ha caído un ángel*”, “*Raiman*”, “*El inocente*”, “*Casa de cartas*”, “*Sueño de una noche de invierno*”, “*Tocado por el amor*”, “*Elling*”, “*Mozart y la ballena*”... Algunas tremendistas, otras estereotipadas, ilusionistas o fantásticas y otras, cada vez más, sensibles y realistas. Todas las perspectivas exigen matices y revisiones, pero incluso de

esas revisiones podemos extraer aspectos positivos, como el interés que despiertan, o la persistencia en la memoria y en el conocimiento de la gente.

Lo que no se conoce es como si no existiera. Es fundamental divulgar, buscar los ganchos que permitan a la sociedad hacerse consciente y activa. La detección y un diagnóstico adecuado, requieren para realizarse, y de la mejor forma posible, la ausencia de estereotipos y estigmas.

La preparación de unas jornadas de cine y autismo surgió en base a estos presupuestos y a la convicción de que el cine es un arma eficaz y atractiva para sensibilizar a la población general. Se planteaban diversos aspectos. Por una parte se necesitaban espacios adecuados que acogieran a la población interesada específicamente en el tema, pero también que motivasen y despertasen el interés de un público general, al que le hacer accesible la información; la sensibilización. Centros Cívicos, bibliotecas públicas, salas multiusos de ayuntamientos y entidades patrocinadoras han sido los espacios seleccionados para acoger esta iniciativa.

El ciclo “El autismo en el cine” ha contemplado la proyección de tres películas actuales: *Mozart y la ballena*, *Elling* y *Snow Cake*.. Estas proyecciones fueron seleccionadas en base a los siguientes criterios: aportar información veraz sobre lo que son los TEA, adoptar un enfoque positivo y resultar atractivas e interesantes para la población general.

Para promover la difusión del ciclo se contó con la elaboración de cartelería específica y un díptico en el que se incluía una pequeña descripción de cada película, ambos materiales fueron distribuidos por correo postal, por correo electrónico y a través de la implicación coordinada desde las asociaciones de las familias y voluntarios de las asociaciones de autismo de Castilla y León. El contacto con los medios de comunicación ha sido fundamental: para ellos se elaboró un dossier, diversas notas de prensa que puntualizaban algún aspecto atractivo de la campaña, se distribuyeron las imágenes del vídeo y spot elaborados en la anterior campaña “Midamos el desarrollo infantil” y se elaboraron nueve cuñas de radio; una para cada una de las provincias en las que se realizaron las proyecciones. Se dieron entrevistas³ en radio, prensa digital, prensa

³ Ver ANEXO: medios de comunicación.

escrita y para televisión e Internet, y algunas productoras (Popular TV, CERES TV digital) colaboraron en la campaña con la edición de documentales sobre autismo.

La coordinación entre asociaciones y federación ha supuesto un contacto continuado a lo largo de todo el proceso, pues la participación⁴ de cada asociación era fundamental para facilitar y promover la cercanía necesaria de una actividad de sensibilización.

Los contactos para la solicitud de salas se establecieron coordinadamente entre asociaciones, FACyL y entidades colaboradoras con la campaña. Se elaboró un modelo de solicitud escrito y se solicitó la confirmación escrita de la concesión de las salas y proyección. Previamente a todas las proyecciones se contactó con la Sociedad General de Autores para informar del evento. Cada película fue presentada dentro de la sala por un responsable de la Federación de Autismo de Castilla y León, la presentación consistía en una breve descripción de la campaña de sus objetivos, y la introducción en clave de sensibilización de la película así como la invitación expresa al debate posterior.

El debate contaba con la moderación de la coordinadora de la campaña y la presencia de uno o dos representantes designados por cada asociación. De forma previa a las proyecciones los participantes en el debate habían elaborado sus propios guiones analíticos⁵ de la película que se habían comunicado por vía mail y en una entrevista con el moderador previa al desarrollo de la proyección.

La creación de una Unidad Virtual de Asesoramiento, otorga la posibilidad de establecer un contacto directo con el psicólogo de la federación, quién a través del correo psicologia@autismocastillayleon.org da respuesta a todas las dudas que puedan surgir a lo largo del tiempo, y sirve como referencia para distribuir y coordinar recursos.

⁴ La distribución de funciones a realizar por cada una de las asociaciones se concretó en un documento elaborado a tal efecto desde la federación. ANEXO.

⁵ Los análisis fílmicos elaborados por FACyL se pueden encontrar en la página web: www.autismocastillayleon.com. ANEXO

OBJETIVOS

El **objetivo general** es promover la detección precoz de los TEA.

Objetivos específicos:

1. Proporcionar lugares de encuentro para conocer y construir una imagen no estereotipada del autismo que contribuya a su detección.
2. Analizar los mitos del autismo y proporcionar vehículos de respuesta para que la sociedad tenga fácil acceso a argumentos veraces y documentados.
3. Elaborar guiones explicativos de las características que definen a las personas con autismo, a través de la caracterización en las películas seleccionadas de los protagonistas.
4. Facilitar la comprensión y la crítica constructiva modelando el dialogo a través de debates.
5. Potenciar la implicación de los medios de comunicación.
6. Publicar artículos, cuñas, carteles y dípticos que contribuyan a aumentar el conocimiento y la sensibilización sobre el autismo en la sociedad.
7. Desarrollar una Unidad de Asesoramiento Virtual, para promover el conocimiento del autismo con las ventajas que nos ofrecen las nuevas tecnologías de la información.

DESTINATARIOS

El autismo en el cine	Unidad Virtual de Asesoramiento
Población general.	Personas que sientan curiosidad, interés por el autismo.
Familias de personas con autismo.	Familiares y amigos de personas con TEA.
Familias jóvenes.	Profesionales de diferentes ámbitos: educación, sanidad, servicios sociales.
Estudiantes de diferentes ámbitos.	
Profesionales especializados.	
Medios de comunicación.	

CRONOGRAMA DEL CICLO DE CINE

PROVINCIA	FECHA Y LUGAR Y HORA DE EXPOSICIÓN Y CONFERENCIA
BURGOS Centro Cívico Río Vena. 20.00 h c/Juan de Padilla S/N	3 de abril de 2008. Mozart y la ballena.
	10 de abril de 2008. Elling.
	17 de abril de 2008. Tarta de nieve.
VALLADOLID Centro Cívico Zona Sur.19.00 h	4 de abril de 2008. Mozart y la ballena.
	18 de abril de 2008. Elling.
	2 de mayo de 2008. Tarta de nieve.
PALENCIA Biblioteca Pública C/ Eduardo Dato. 19.00 h.	9 de mayo de 2008. Mozart y la ballena. .
	16 de mayo de 2008 Elling.
	23 de mayo de 2008 Tarta de nieve.
SALAMANCA Biblioteca pública Torrente Ballester. Paseo Olivos 10-20, Salamanca 20 h	6 de junio de 2008. Mozart y la ballena.
	13 de junio de 2008. Elling.
	20 de junio de 2008. Tarta de nieve.
LEÓN Salón de Actos. Ayuntamiento de León.	1 de octubre de 2008. Mozart y la ballena.
	8 de octubre de 2008. Elling.
	15 de octubre de 2008.Tarta de nieve.
PONFERRADA	18 de octubre de 2008. Tarta de nieve.
ZAMORA Salón de actos La Alhóndiga 19 h	5 de septiembre de 2008. Mozart y la ballena
	12 de septiembre de 2008 Elling .
	19 de septiembre de 2008 .Tarta de nieve .
BENAVENTE Salón de actos de la casa de cultura del ayuntamiento.	17 de septiembre de 2008. Tarta de nieve
SORIA Centro Cultural Gaya Nuño 19 h Obra Social Caja Duero	07 de octubre de 2008. Mozart y la ballena. .
	14 de octubre de 2008 Elling.
	21 de octubre de 2008 Tarta de nieve.

ÁVILA Salón de actos Caja Duero	6 de noviembre de 2008. Mozart y la ballena. .
	21 de noviembre de 2008. Elling.
	28 de noviembre de 2008 .Tarta de nieve.
ARÉVALO. SALÓN ACTOS CASA DEL CONCEJO 19 h	22 de noviembre de 2008 Tarta de Nieve
EL TIEMBLO CASA DE LA CULTURA 19 h	29 de noviembre de 2008 Tarta de Nieve
SEGOVIA Salón de Actos de la Delegación Territorial Pza Doña Reina Juana nº2 20 h	3 diciembre . Mozart y la ballena.
	10 diciembre . Elling.
	17 diciembre. Tarta de nieve.

BURGOS 3, 10, 17 DE ABRIL

Las proyecciones se llevaron a cabo en el Salón de Actos del Centro Cívico Río Vena. Contaron con un éxito absoluto de asistencia, llenando casi al completo el foro de la sala que tiene capacidad para 170 personas.

Los profesionales participantes en la mesa de debate fueron: Sara Zorrilla, responsable programa de ocio Síndrome de Asperger y preparadora laboral de Autismo Burgos y Javier Arnáiz Sancho, orientador del Centro Educativo Específico para personas con autismo “El alba” de la asociación autismo Burgos. La moderación de las mesas de debate se llevó a cabo por la psicóloga de la federación autismo Castilla y León María Merino.

La repercusión en los medios de comunicación se hizo a través de todos los medios de prensa ⁶escrita, audiovisual y a través de páginas Web de organismos y entidades relacionadas con el ámbito de la discapacidad, y se contó con la elaboración de un documental específico en la cadena POPULAR TV.

⁶ Ver cuadro medios de comunicación

VALLADOLID 4, 18 DE ABRIL Y 2 DE MAYO

Las proyecciones se llevaron a cabo en el Salón de Actos del Centro Cívico Zona Sur. El número de asistentes osciló entre 60-80 personas, y cabe destacar la participación de los asistentes al evento.

Los profesionales participantes en la mesa de debate fueron: Dra. Myriam de la Iglesia, M^a Ángeles Martínez Martín, M^a Paz Pérez Benito orientadora del Centro Educativo Específico “El Corro” Y directoras Centro de día y servicio de vivienda autismo Valladolid) y María Jiménez Directora Técnica del Centro Vallesgueva de la Asociación Vallisoletana de personas con trastornos psicóticos y personas con trastornos del espectro autista. La moderación de las mesas de debate se llevó a cabo por la psicóloga de la federación autismo Castilla y León María Merino.

La repercusión en los medios de comunicación se hizo a través de todos los medios de prensa escrita, audiovisual y a través de páginas Web de organismos y entidades relacionadas con el ámbito de la discapacidad, y se contó con la elaboración de un reportaje específico diseñado por la productora CERES TV <http://mefedia.com/entry/da-internacional-del-autismo-entrevista/7708829>

PALENCIA 9, 16, 23 DE MAYO

Las proyecciones se llevaron a cabo en el Salón de Actos de la Biblioteca Pública Eduardo Dato. El número de asistentes osciló entre 50-60 personas, y cabe destacar la participación de los asistentes al evento.

Los profesionales participantes en la mesa de debate fueron: M^a Angeles Martínez Martín y M^a Paz Pérez Benito, (directoras Centro de día y servicio de vivienda autismo Valladolid y María Jiménez Directora Técnica del Centro Vallesgueva de la asociación vallisoletana de personas con trastornos psicóticos y personas con trastornos del espectro autista. La moderación de las

mesas de debate se llevó a cabo por la psicóloga de la federación autismo Castilla y León María Merino.

SALAMANCA 6, 13, 20 DE JUNIO

SANTAMARTA 4 DE JULIO

Las proyecciones se llevaron a cabo en el Salón de Actos de la Biblioteca Pública Torrente Balleste. El número de asistentes osciló entre 100-110 personas, y cabe destacar la participación de los asistentes al evento.

Los participantes en la mesa de debate fueron: Isabel Blanco, presidenta de autismo Salamanca y Manuel Mena, presidente la asociación ARIADNA de Salamanca. La moderación de las mesas de debate se llevó a cabo por la psicóloga de la federación autismo Castilla y León María Merino.

ZAMORA 5, 12, 19 DE SEPTIEMBRE

BENAVENTE 17 DE SEPTIEMBRE

Las proyecciones se llevaron a cabo en el Salón de Actos de la Alhóndiga. El número de asistentes llenó la sala en la proyección del 5 de septiembre (capacidad máxima: 130 personas) y el resto de las proyecciones osciló la participación entre 90-110, a excepción de Benavente donde la asistencia fue de 18 personas, especialmente representadas por profesionales del sistema educativo y familias.

La invitada participante en la mesa de debate fue la psicóloga de la asociación Autismo Zamora: Rocío García. La moderación de las mesas de debate se llevó a cabo por la psicóloga de la federación autismo Castilla y León María Merino.

LEÓN 1, 8, 15 DE OCTUBRE
PONFERRADA 18 DE OCTUBRE

Las proyecciones se llevaron a cabo en el Salón de Actos del Ayuntamiento de León y en el Salón de Actos de la Casa de Cultura de Ponferrada. La asistencia osciló entre 60-70 personas en las tres proyecciones, a excepción de Ponferrada que asistieron 22 personas.

Los profesionales participantes en la mesa de debate fueron: Dra. Mercedes Jimeno; psicóloga de la Asociación Autismo León y María Merino Martínez.

SORIA 7, 14, 21 DE OCTUBRE

Las proyecciones se llevaron a cabo en el Salón de Actos Gaya Nuño de Caja Duero. La asistencia el primer y tercer día se completó el aforo y en la segunda proyección asistieron 75 personas.

Los profesionales participantes en la mesa de debate fueron: Roberto Pérez Porras y María Merino Martínez de la Federación Autismo Castilla y León

ÁVILA 6, 21, 28 NOVIEMBRE
ARÉVALO 22 NOVIEMBRE
EL TIEMBLO 29 NOVIEMBRE

Las proyecciones se llevaron a cabo en el Salón de Actos de Caja Duero de Ávila, en la Casa de la Cultura de el Concejo de Arévalo y Casa de la Cultura de El Tiemblo. La asistencia en Ávila fue de 165, 134 y 157 personas el primer, segundo y tercer día respectivamente. La asistencia en Arévalo y en El Tiemblo fue de 15 y 22 personas respectivamente, especialmente interesadas al tratarse de familias y profesionales del ámbito educativo.

Los profesionales participantes en las mesas de debate fueron: Rocío Arroyo García, pedagoga, Pilar Jiménez Ruiz, trabajadora social y educadora, ambas de la de la Asociación Autismo Ávila, con la coordinación de María Merino Martínez, psicóloga Federación Autismo Castilla y León.

SEGOVIA 3, 10, 17 DICIEMBRE

Las proyecciones se llevaron a cabo en el Salón de Actos de la Delegación Territorial. Para la obtención de la sala contamos con el inestimable apoyo de la Gerencia Territorial de Servicios Sociales y de la Excelentísima Diputación de Segovia.. La asistencia media fue de unas 70 personas en cada una de las proyecciones.

Los profesionales participantes en las mesas de debate fueron: Laura Gil de Pablos (Psicóloga), Silvia Martín Velasco (Logopeda), Isabel Bartolomé (Musicoterapeuta), Azucena Alonso (Especialista en psicomotricidad) de Autismo Segovia y coordinación María Merino.

MEDIOS DE COMUNICACIÓN

Entrevistas realizadas y artículos publicados.					
NOMBRE DEL MEDIO	TITULO ESPACIO	FECHA PUBLICACIÓN / EMISION	HORA EMISION	PERSONA ASOCIACION	PRESENTADOR
Televisión Burgos	Plaza Mayor	7 y 8 feb 2008. 23.00 y 10.30	23.00 y 10.30	María Merino	Bidane
Canal 54	Especial servicios sociales	28 y 29 febrero 21:50 y 16:00	13:50 ; 18:50	Yolanda Mediavilla y María Merino	Silvia
Canal 54	Especial servicios sociales	27-mar		María Merino	Silvia
RNE (Edición regional)	Entrevista	30-mar		María Merino	Fernando
Punto Radio	Entrevista	27-mar		María Merino	Paloma
Diario de Burgos	Vivir reportaje	29-mar			Angélica González
Canal 4 (Ed. Regional)	Entrevista. Las tardes con Cristina		12.30-13.00	María Merino	Cristina
CADENA SER	Magazine	01-abr	13:15	Teresa	Teresa
ONDA CERO	Informativos Locales	02-abr	18:00	María Merino	Elena
Canal 4 TV	Informativos Locales	02-abr	22h y 16 h	María Merino	
El día de Valladolid	entrevista	02-abr		Nathalie Esteban Heras, María Merino; Myriam de la Iglesia	Magdalena
El Norte de Castilla	Entrevista	02-abr		Nathalie, María Merino	Ruth Frutos
Punto Radio	Protagonistas	01-abr	19h	María Merino	Bidane
Cadena Cope		03-abr	12:00	María Merino	Juan Carlos
Canal 4	Más Madera	02/04/2008 y 03/04/2008	22:00 y 16:00	María Merino	Alvaro
Cadena SER Valladolid	Artículo	04-abr		María Merino	Paloma Crespo
Onda Cero Valladolid	Entrevista	02-abr	13.30 y 17.00	Concha y Gaudelio	Susana Cañizo
CERES TV Digital Valladolid	Entrevista	04-abr	You tube	María Merino	Pedro Carvalho
TV BURGOS	Plaza Mayor	04/04/2004	20.00	Nathalie Esteban	Bidane

POPULAR TV	La mirada alternativa. Reportaje.	25/04/2008	21:15	Javier Arnáiz, José Luis Cuesta Gómez, María Merino	Mari Carmen
TV CYL	Informativos: entrevista	02-may	21h	María Merino	Javier
TV CYL	Entrevista, Telenoticias	14-may	21:30:00	María	Javier Mardones
Canal 4 Palencia	Entrevista. Más Madera	14-may	22.00	María Merino	Álvaro Lantada
TV Palencia	Plaza Mayor	14-may	23:00	María Merino	Miriam García
Cadena COPE Palencia	Entrevista actualidad servicios sociales	12-may-08	19:00	María Merino	Leonor
tribuna de salamanca	Agenda	01/06/2008-08/06/08			
Radio Salamanca SER	La ventana de radio salamanca	03-jun	19:30	Isabel Blanco	Sonia Luengo
Radio Universidad Salamanca	Programa universidad	jun-08	9:30	Isabel Blanco	Elena Villegas
Canal 4 TV Salamanca	Más Madera	03-jun	23:00	Manuel Mena, María Merino	Sandra Vasallo
La Opinión	Entrevista	03-sep		Rocío García	Lucía Mateos
CANAL 4 ZAMORA	Entrevista, Mas Madera	03-sept-22-40	04-sept-10.30	Rocío García	Patricia
Onda Cero	Las mañanas Entrevista Actualidad	04-sept-	12:40	Rocío García	Tomás Aguilar
Cadena Cope	Las mañanas de La Cope	04- sept-	12:50	Rocío García	Carlos
D-Gratis	Entrevista Sección Discapacidad	05-sep		Rocío García	Juan Antonio
Tele Zamora	Entrevista Especial	16-sep	22:15	Rocío García	Roberto Vizán
Benavente TV	Entrevista Especial Informativos	16-sep	21:15	Rocío García	Gloria Iglesias
canal 4 Noticias	Entrevista	17-sep	21:00	María Merino	Eva Isabel

Norte de Castilla	Entrevista			Rocío García	Raquel
cadena SER Zamora	Entrevista informativo	18-sep	13.30	María Merino	M ^a Jesús García
Diario de León	Nota de Prensa. 01/10/2008 05/10/2008 06/10/2008			Autismo León	
Guía Lee.on	Publicidad Cartel de la Campaña	Octubre		Autismo León	
Punto Radio	Entrevista	01/10/2008	13:00	María Merino	Mónica Murciégo
Cadena Ser	Hoy por Hoy León	07/10/2008	13:00	María Merino	Chelo Costa
Onda Cero León		08/10/2008	13:00	María Merino	Javier Chamorro
Cadena Cope	Cuña de radio	Octubre	12:00	Autismo León	
Bierzo 7	Entrevista Escrita	18/10/2008		Eugenia. María M.	Mar.
Bierzo Ser	Entrevista	16/10/2008		María Merino	Nuria Rodríguez
Tv Ponferrada	Entrevista	18/10/2008	18.30	María Merino	Miguel Ángel
Onda Bierzo.Punto Radio Bierzo	Entrevista	16/10/2008	14	María Merino	Sonia Ruiz Linares
Heraldo de Soria	Nota de Prensa.	06/10/2008			Verónica
SER	Entrevista	06/10/2008	12	María Merino	Loli
COPE SORIA	Entrevista	07/10/2008	12.30	María Merino	Luis Miguel Largo
Punto Radio	Entrevista	07/10/2008	13	María Merino	M ^a Arévalo
Soria Visión	Entrevista plaza Mayor	07/10/2008	22	María Merino	Susana Ávila
Canal 4	Entrevista informativo	07/10/2008	20	María Merino	
SER	Entrevista y cuña	06/11/2008	12	Rocío Arroyo	Eduardo
SER	Entrevista Hoy por Hoy	06/11/2008	12.30	María Merino	Alex García
COPE	Entrevista	07/11/2008	13	María Merino	Javier Visiers
Tv ÁVILA	Entrevista informativo	06/11/2008	22	María Merino	Noelia Hernández
Canal 4	Entrevista informativo	07/11/2008	19.30	Rocío y María	Patricia Carrera
Tv ÁVILA	Entrevista plaza Mayor	19/11/2008	22	Rocío Arroyo	Nieves
GENTE	Nota de prensa	06/11/2008			
Avila Red	Nota de prensa	03/11/2008			
Adevamos	Nota de prensa	03/11/2008			
El tiemblo	Nota de prensa	12/11/2008			
aviladigital	Nota de prensa	08/11/2008			
Diario Ávila	Artículo Vivir	05/11/2008			David Casillas
Diario ávila	Artículo Vivir	01/11/2008			Ana Agustín

Diario Ávila	Nota de prensa	08/11/2008			David Casillas
SER	Entrevista	18/11/2008	12		Eduardo

UNIDAD DE ASESORAMIENTO VIRTUAL Y TELEFÓNICO

El funcionamiento de la Unidad de Asesoramiento Virtual y Telefónico difundido a través del contacto en los materiales impresos y de las entrevistas y medios de comunicación, ha permitido establecer vínculos y nuevos contactos con personas que presentaban diferentes intereses y necesidades en relación a los Trastornos del Espectro del Autismo.

Fundamentalmente las consultas se han dirigido a la Federación de Autismo Castilla y León, y algunas de las mismas referentes a los servicios locales de atención específica se han dirigido a las asociaciones provinciales.

A continuación presentamos un cronograma de las principales consultas en el que figuran el motivo de la consulta y el material aportado desde Federación Autismo Castilla y León. Todos los contactos que se reflejan en esta ficha provienen de familiares, estudiantes y personas interesadas en profundizar y conocer más el autismo que tuvieron lugar durante el 2008 desde el comienzo de los ciclos “El autismo en el Cine”

Fecha	Localidad consulta	Motivo consulta	Material aportado
20.04.08	Burgos	Conocer referencias en diagnóstico	<i>Teléfonos, contacto con asociación cercana</i>
25.04.08	Valladolid	Intervenciones validadas y erróneas (Método Tomatis)	<i>Documento Rev. Técnicas Validadas</i>
12.06.08	Salamanca	Referentes audiovisuales sobre autismo	<i>Listado de películas y dossier técnico</i>

24.06.08	Salamanca	Hitos desarrollo personas con TEA.	<i>Referencia web CDC. Doc.Campaña “Midamos el desarrollo infantil”</i>
27.10.08	León	Percepción Sensorial. Terapias Reintegración Auditiva	<i>Documento Rev. Técnicas Validadas</i>
10.10.08	León	Referencia profesionales estatales neurología y psiquiatría	<i>Contactos profesionales especializados</i>
16.10.08	Zamora	Características de los TEA en los primeros años.	<i>Referencia web CDC. Doc.Campaña “Midamos el desarrollo infantil”</i>
24.10.08	Soria	Nivel de dependencia y características identificación TEA.	<i>Documento AETAPI sobre Ley de Dependencia. Web CDC. Web Autismo Castilla y León</i>
12.11.08	León	Material logopédico	<i>Web “Mi mami es logopeda”, Programa Vocaliza, Pragma: Marc Monfort</i>
14.11.08	Palencia	Atención SA y ámbito educativo	<i>Guía para padres y ámbito educativo. Gobierno Vasco.</i>
12.12.08	Palencia	Recursos asociativos	<i>Información sobre aspectos organizativos.</i>

VALORACIÓN

El presente proyecto se ajusta a los objetivos generales y específicos planteados en un primer momento. La realización del ciclo de proyecciones y debates ha supuesto un estímulo atractivo para la sociedad general, llegando a un amplio número de personas con las que compartir información y reflexiones con objeto de acercarnos al autismo.

El proyecto tiene relevancia y repercusión para la sociedad en general y para el colectivo de personas con TEA en concreto, porque supone una mayor visibilidad de este trastorno, y porque ofrece vías de información, acercamiento y sensibilización permanentes, utilizando recursos audiovisuales y matizando a través de las proyecciones y entrevistas en medios de comunicación los aspectos más estereotipados de los TEA y los principales indicadores del desarrollo que nos alertan de la presencia de los mismos.

A través del ciclo “El autismo en el cine” y de la “Unidad de Asesoramiento Virtual” se ha promovido la utilización de recursos actuales, vías de comunicación preferentes en nuestra sociedad, ajustando el canal al receptor y facilitando las referencias y puntos de contacto para generar una sensibilización dinámica. El feedback obtenido a raíz de las proyecciones ha sido en todo momento muy positivo con una continua interacción con el público en los debates y tras ellos a través de las líneas de contacto (Unidad de Asesoramiento Virtual, contacto telefónico).

El proyecto responde a una necesidad objetiva y debidamente motivada. Identifica objetivos sociales y aporta líneas de mejora en el desarrollo de iniciativas de contratación laboral y experiencias prelaborales de las personas con TEA.

La experiencia ha sido considerada positiva por otras entidades y asociaciones del ámbito nacional de atención a las personas con Autismo, y han replicado la experiencia en su entorno, tal es el caso de la asociación de Asperger Canarias (ASPERCAN) o la Asociación de Autismo de Tenerife y la Asociación de Autismo de Baleares.

El proyecto se integra en el marco de los planes de desarrollo que se potencian desde la Federación de Autismo de Castilla y León, y desde las asociaciones que agrupa esta Federación.

ACCIONES EN EL ÁMBITO EDUCATIVO

JUSTIFICACIÓN

En educación es fundamental desarrollar campañas que promuevan la detección y la comprensión adecuada de los alumnos con Síndrome de Asperger (en adelante SA), solamente con su detección podemos garantizar la aplicación de las medidas oportunas de atención a Alumnos Con Necesidades Específicas de Apoyo Educativo (ACNEAE)⁷ y el desarrollo de un adecuado Plan Individualizado de Trabajo⁸. Existen algunas guías dirigidas a padres y profesores para atender a personas con SA, sin embargo en estas guías no se especifican unidades didácticas, ni se incluyen instrumentos o materiales educativos específicos que puedan ser utilizados y aplicados en el contexto escolar, sino que se ofrecen pautas generales para comprender e intervenir en situaciones especiales relacionadas con el contexto escolar.

En la sociedad actual las demandas existentes al profesorado se han incrementado considerablemente al encontrarnos en un contexto educativo inmerso en el paradigma de la diversidad y la inclusión de alumnado con necesidades educativas especiales. Las ventajas de este modelo embebido del cambio global hacía la igualdad de derechos de todas las personas en el acceso a los ámbitos de desarrollo básicos, ha supuesto la oportunidad de un enriquecimiento progresivo en metodología educativa, sin embargo este enriquecimiento se haya imbricado en un proceso que alterna procesos pedagógicos tradicionales e innovación

⁷ “Alumnos/as que requieran una atención educativa diferente a la ordinaria, por presentar **necesidades educativas especiales**, por **dificultades específicas de aprendizaje**, por sus **altas capacidades intelectuales**, por haberse **incorporado tarde al sistema educativo**, o por **condiciones personales o de historia escolar**” (LOE, artículo 71).

⁸ (Decreto 68 CCM, art. 9, apartado 3 y Decreto 69 CCM, art. 10 apartado 3)

educativa y que en muchas ocasiones crea un “desbordamiento” en las demandas al profesorado. En este sentido es importante dar respuesta a esas demandas facilitando material formativo apropiado que represente un apoyo para educadores, grupo-clase y alumnado con necesidades educativas especiales (ACNEES).

Las dificultades del alumnado con SA se manifiestan subrepticamente, pues se trata de un alumnado que presenta una capacidad intelectual que se encuadra en los parámetros de la normalidad y que en ocasiones destaca o impresiona por habilidades o conocimientos especializados en algún tema que les interesa especialmente, pudiendo generar el espejismo de una comprensión y capacidad mayor que enmascara la falta de perspicacia y habilidad para penetrar en el significado más abstracto, social, connotativo de las diferentes materias que a lo largo del itinerario escolar se van desarrollando. Esta situación constituye una dificultad añadida para llegar a detectar el origen de las dificultades sociales y de planificación, llegando a pasar mucho tiempo antes de que se llegue a un adecuado diagnóstico y plan de desarrollo.

Las capacidades de este alumnado se ven limitadas en muchas ocasiones por los aspectos pedagógicos generalizados en los que es habitual instruir utilizando metáforas, ejemplos, juegos de palabras, proponiendo tareas sin que estas sean completamente definidas y/o estructuradas de forma previa y utilizando verbos mentalistas como “pensar”, “imaginar”, “creer” para proponer referentes o premisas educativas. Aspectos que afectan notablemente al rendimiento de estos alumnos con dificultades tan importantes en la comunicación como la incomprensión de ironías, dobles sentidos, verbos mentalistas⁹ y en general los aspectos paralingüísticos que contextualizan la información. El acceso curricular también se encuentra afectado por el déficit en el procesamiento central de la información que afecta a su capacidad de planificación y que repercute en la escasa presencia de desarrollo de habilidades y técnicas de estudio de forma espontánea, de modo que es necesario instruir y hacer hincapié en los procesos de autorregulación, síntesis y organización de la información, al tiempo que se utilicen ayudas visuales, especialmente comprensibles por estos alumnos.

⁹ Hobson, R. P. (1989). Beyond cognition: A theory of autism. In G. Dawson (Ed.), *Autism : Nature, diagnosis, and treatment* (pp. 22-48). New York: Guilford Press. Teoría socio afectiva en la que postula que las personas con autismo tienen dificultades para reconocer que los demás tienen sus propios pensamientos y sentimientos y presentan una severa alteración para abstraer, pensar y sentir simbólicamente.

La posibilidad de incluir las nuevas tecnologías (en adelante, TIC) en el aula ha amplificado notablemente la difusión de materiales, buenas prácticas y el desarrollo de clases más inclusivas en las que se preste atención a las diferentes vías sensoriales preferentes de aprendizaje de cada alumno, en el caso de los alumnos con SA, la vía preferente para la recepción y comprensión de la información es la visual, por lo que la utilización de vídeos, programas informáticos, realidad virtual, películas y análisis de grabaciones supone un soporte fundamental, económico y accesible para todo el grupo, incluyendo el profesorado.

En el abordaje de la educación en valores y el desarrollo personal a través de los centros, es especialmente relevante tener en cuenta aspectos como el desarrollo de la autopercepción, la autodeterminación y la cooperación desde las aulas. Durante muchos años la lección magistral o el trabajo libre y autónomo ha sustituido completamente al aprendizaje por descubrimiento, así como al desarrollo de un clima cooperativo a través de enseñanzas colaborativas. Se han potenciado valores competitivos e individualistas, olvidando las dinámicas de reciprocidad determinantes en el éxito social y laboral en el desarrollo adulto. La inclusión de modelos educativos que potencien la participación y la contribución a través de las potencialidades es esencial en el desarrollo de la autoestima y la motivación en el alumnado, e imprescindible para lograr un clima de aceptación íntegra entre compañeros.

El alumno con SA presenta serias dificultades en las relaciones con los compañeros, tiene escasas destrezas para la adquisición y comprensión de códigos sociales, normas de juego, y presenta un déficit en Teoría de la mente¹⁰ lo que le hace especialmente vulnerable a situaciones de acoso o exclusión en el entorno educativo, especialmente en situaciones poco estructuradas como los recreos, los cambios de clase o las materias en las que el éxito social y la aceptación por el grupo clase se evidencian. Estos momentos son paradójicamente las situaciones o contextos naturales que se deben promover y utilizar para potenciar la enseñanza de destrezas, códigos sociales y habilidades empáticas. Las personas con SA tienen un gran

10 Baron-Cohen, S., Leslie, A. M., Frith, U. (1985) Does the autistic child have a «theory of mind»? *Cognition* 37-46.21. La teoría de la mente postula la dificultad para establecer representaciones simbólicas y atribuir estados mentales con contenido a otras personas.

potencial de aprendizaje pero necesitan la mediación de un adulto para comprender y enfrentarse al contexto social. Las normas las adquieren a través del aprendizaje pormenorizado, así como las estrategias para hacer amigos, defender sus intereses, diferenciar las intenciones de los demás, y actuar prediciendo expectativas y actos ajenos. La dificultad para generalizar¹¹ esos aprendizajes hace del contexto natural, el contexto más apropiado para el desarrollo de habilidades sociales, comunicativas y de imaginación. Por lo que el centro educativo representa la mejor oportunidad para el desarrollo personal, al tiempo que curricular de estas personas, al ser una fuente constante de situaciones comunes y al poder estructurar medios que cubran las necesidades lúdico-educativas de este alumnado.

La probabilidad de que los alumnos con SA sufran acoso escolar es un tema fundamental y muy serio, y como anticipábamos se encuentra ligado a las dificultades de interacción social. Su discapacidad para intuir las intenciones de los demás y sus dificultades para relacionarse, pedir ayuda, defender sus derechos y expresar sus emociones, les dejan a expensas de un desamparo absoluto ante esas situaciones. Se han establecido diferencias en el acoso escolar entre alumnos sin SA y alumnos con SA¹², estos alumnos piden ayuda a profesores e iguales para hacer frente al maltrato y reciben mucha menos ayuda de sus iguales que los alumnos con desarrollo típico, lo que pone de manifiesto el importante papel del profesorado en la mediación de las situaciones de acoso en este alumnado.

¹¹ Simarro, L., Belinchón, M. Síndrome de asperger y generatividad: evidencia de alteraciones. Actas Comunicaciones XIII Congreso AETAPI. http://www.aetapi.org/congresos/canarias_04/comun_18.pdf

¹²

Hernández, J. M., Van der Meulen, K y del Barrio, C. "Hablando del acoso escolar para fomentar las relaciones entre iguales". Actas XIII Congreso AETAPI. http://www.aetapi.org/congresos/sevilla_06/index_archivos/07.pdf

OBJETIVOS

El **objetivo general** que nos hemos planteado en las acciones dirigidas a la sensibilización del ámbito educativo en el marco de la Campaña de Sensibilización: “Autismo: conóceme, comprendeme, acéptame” ha sido el de promover la detección en el entorno escolar del Síndrome de Asperger

Objetivos específicos que consideramos se han alcanzado en el transcurso de este proyecto son:

1. Proporcionar al profesorado conocimientos científicos e instrumentos técnicos para el diagnóstico, así como procedimientos de intervención psicoeducativa en el alumnado con SA.
2. Analizar y evaluar casos prácticos.
3. Desarrollar procedimientos de intervención psicoeducativa.
4. Facilitar unidades didácticas con propuestas metodológicas que favorezcan la inclusión en el grupo clase y el acceso curricular del alumnado con SA.
5. Potenciar el modelo de educación comprensiva establecido por la LOGSE, y el modelo de atención a la diversidad propugnado por la LOE fomentando prácticas inclusivas y que desarrollen las competencias del alumnado.
6. Publicar materiales de apoyo a orientadores y al profesorado sobre la intervención curricular y social en el grupo clase del alumno con SA y/o dificultades de relación social.

Un objetivo específico en el que se está trabajando actualmente es:

7. Elaborar una guía para orientadores y profesorado de persona con SA.

Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales
1. Identificar los signos de alerta (detectables en el aula) de la	1. Establecer marcos prácticos de atención para alumnado con	1. Valorar las capacidades y limitaciones del alumnado con

<p>presencia de un alumno con SA.</p> <p>2. Conocer guías de acción para la orientación al profesorado, alumnos y padres.</p> <p>3. Diferenciar la exclusión social y situaciones de acoso en alumnos con SA.</p>	<p>SA.</p> <p>2. Dotar de herramientas adecuadas al profesorado para la intervención educativa con el alumnado con SA y el grupo clase.</p> <p>3. Analizar las situaciones de acoso escolar frecuentes en el alumnado con SA.</p>	<p>SA.</p> <p>2. Promover acciones tutoriales que fomenten el conocimiento de habilidades sociales y convivencia.</p> <p>3. Fomentar la utilización de recursos didácticos que utilicen como vía preferente la visual. TICS, paneles.</p> <p>4. Potenciar los procesos de aprendizaje cooperativo-colaborativo.</p>
---	---	---

DESTINATARIOS

Acciones formativas y Guía Didáctica	Unidades didácticas y acciones de sensibilización
<p>Equipos de Atención Temprana.</p> <p>Equipos de Orientación Educativa y Psicopedagógica.</p> <p>Departamentos de Orientación.</p> <p>Jefes de estudio.</p> <p>Profesorado</p>	<p>Tutores.</p> <p>Profesores</p> <p>A todo el alumnado</p>

CONTENIDOS

Esta campaña se estructura, básicamente, en cuatro acciones interrelacionadas entre sí y que han sido

2008/09

13 Acciones informativas y de sensibilización

Estas acciones se han dirigido a Equipos de Atención Temprana, Equipos de Orientación Educativa y Psicopedagógica, Departamentos de Orientación, tutores y profesores que tienen alumnos con SA, TEA o han manifestado un interés específico en el tema. En total han asistido 420 profesionales de la educación en Castilla y León, fundamentalmente orientadores.

En estas acciones se han recogido las principales dudas, demandas y necesidades específicas de material y recursos de los participantes para la atención al alumnado que presente mayores dificultades en el desarrollo de habilidades sociales, y por extensión del alumnado con TEA.

Han supuesto acciones dinámicas y exploratorias para motivar la realización de una Guía Didáctica y de la creación de material que responda a esas acciones. Todas las acciones han estado acompañadas de material y recursos didácticos para el trabajo de sensibilización del profesorado y del alumnado, compañeros de la persona con TEA.

La propuesta y realización de estas acciones se ha desarrollado a lo largo del 2008 y en los primeros meses de 2009 con la colaboración de las Direcciones Provinciales de Educación, concretamente con la coordinación directa de los responsables de Atención a la Diversidad de cada provincia.

En cada provincia se han planteado acciones formativas en función de las demandas, interés suscitado en los orientadores y específico desde los planes de formación y sensibilización de Atención a la Diversidad Educativa.

TEMPORALIZACIÓN DE LAS ACCIONES EN EDUCACIÓN

2008. ACCIONES INFORMATIVAS Y DE SENSIBILIZACIÓN								
ACTIVIDADES	MY	JN	JL	A	SP	OC	NO	DC
Preparación de material								
Contactos con atención a la diversidad. Coordinación con las asociaciones.								
Realización de las acciones en las diferentes provincias.								
Evaluación y valoración de las aportaciones: memoria								

Cronograma acciones formativas dirigidas a EOEP y DO

PROVINCIA	FECHA Y LUGAR Y HORA DE EXPOSICIÓN Y CONFERENCIA	ASISTENTES
ÁVILA	Fechas: 21 y 28 noviembre 2008 . 10 h. Antiguo CFIE. Ávila. Contacto: Ángel Guisández	46 personas
ARANDA DE DUERO	Fechas: 17 septiembre 2008 . Centro Concertado Padre Claret.	15 personas
BURGOS Y MIRANDA DE EBRO	Fechas: 24 octubre 2008 . EOEP y DO concertados. 10h 10 de noviembre EOEP públicos y 17 de noviembre DO públicos. 9:30 h	160 personas
LEÓN	Fechas: 8 octubre 2008 CFIE 17 h	19 personas
PONFERRADA	Fechas: 22 octubre 2008 CFIE 17h	17 personas
ZAMORA	Fechas: 19 octubre 2008 CFIE 10 h	74 personas

VALLADOLID	Fechas: 5 diciembre 2008 CFIE 9.30 h	38 personas
PALENCIA	Fechas: 28 enero de 2009 . CFIE 9.30 h	24 personas
AGUILAR DE CAMPOO	Fechas: 29 abril de 2009 . CFIE 16.30 h	12 personas
PONFERRADA	Fechas: 29 abril de 2009 . CFIE 16.30 h	16 personas

UNIDAD DE ASESORAMIENTO VIRTUAL

El funcionamiento de la Unidad de Asesoramiento Virtual y Telefónico difundido a través del contacto en los materiales impresos que se adjuntaban en la formación, ha permitido establecer vínculos y nuevos contactos con profesionales del ámbito educativo.

A continuación presentamos un cronograma de las principales consultas en el que figuran el motivo de la consulta y el material aportado desde Federación Autismo Castilla y León. No se incluyen las consultas que se han llevado a cabo directamente a las asociaciones locales de Valladolid, Zamora y Ávila, al haber sido derivadas y mantenidas por los recursos locales de estas entidades. Todos los contactos que se reflejan en esta ficha provienen de orientadores, profesores y profesionales del ámbito educativo e interesados fundamentalmente en la formación y en la Atención a la Diversidad.

Fecha	Localidad consulta	Motivo consulta	Material aportado
20.09.08	Aranda de Duero	Alumno con SA	<i>Pautas para profesores (Doc. FACYL), Guía para padres y profesores Gobierno Vasco) y otros...</i>

26.09.08	Burgos	Instrumentos para detección en el ámbito educativo de los TEA	<i>Guía Detección y Diagnóstico. Autismo Burgos</i>
12.10.08	León	Material adaptado del aula	<i>Web. Disfasia en Zaragoza. Pictogramas SPC y PECS</i>
24.10.08	CFIE PONFERRADA	Material y recursos educativos.	<i>Varios: Pictogramas. Guías Educativas TEA. Junta Andalucía. Guía para padres y profesores Gobierno Vasco...</i>
26.11.08	Ávila	Material adaptado del aula	<i>Web. Disfasia en Zaragoza. Pictogramas SPC y PECS</i>
27.12.08	Burgos	Instrumentos de screening detección TEA	<i>Guía para la Detección y Diagnóstico de los TEA. Autismo Burgos. Escala validada para la Detección S.A. Belinchón y cols</i>
14.01.09	Venta de Baños	Sospecha SA	<i>Guía para la Detección y Diagnóstico de los TEA. Autismo Burgos. Escala validada para la Detección S.A. Belinchón y cols</i>
22.01.09	<i>Venta de Baños</i>	<i>Recursos Diagnósticos de SA cercanos.</i>	<i>Contactos específicos para diagnóstico</i>

2009

Edición de material formativo

CUENTO: LUIS EL MAQUINISTA

La sensibilización y el conocimiento tienen como principal promotor la experiencia guiada, respetuosa y positiva. Los profesores se enfrentan a muchas demandas cotidianas en la educación y la transmisión de valores sociales de cooperación y de inclusión entre sus alumnos y en ocasiones encuentran en recursos cotidianos como los cuentos una gran fuente de apoyo para fomentar el pensamiento crítico y la tolerancia entre sus alumnos.

Luis el maquinista surgió como material preciado y valorado por los orientadores en las acciones formativas, lo que desde Federación Autismo Castilla y León nos gratificó y nos movió a crear este recurso de forma que se convirtiese en atractivo para los niños y que los profesores de educación primaria pudiesen contar con él a través de tutorías o materias transversales.

Para la elaboración de las ilustraciones se contó con la colaboración de la artista burgalesa y de reconocido prestigio internacional Laura Esteban Ferreiro. El guión original supuso un punto de partida en el que se tuvo en cuenta situaciones reales que se dan en el contexto educativo en el que se cuenta con alumnos con TEA. Centrándonos en las dificultades de comprensión de normas, de elaboración de un juego socializador y de teoría de la mente de estos niños.

El cuento viene acompañado de una pequeña unidad didáctica que guía a los alumnos hacía la reflexión y la búsqueda activa de inclusión en el juego de aquellos compañeros que tienen problemas para relacionarse, y expone alternativas positivas que pretenden modelar ejemplos de compañerismo válido mediante la inclusión de la clásica fórmula del “héroe” y la “morableja”.

UNIDAD DIDÁCTICA: MOZART Y LA BALLENA

En consonancia con el ciclo “El autismo en el cine” decidimos elaborar una unidad didáctica dirigida a estudiantes adolescentes compañeros de personas con Síndrome de Asperger.

La película seleccionada fue “Mozart y la ballena” puesto que considerábamos que la temática, así como los protagonistas captaría el interés y motivación de este alumnado, además de ofrecer escenas significativas sobre los deseos de socialización y la repercusión emocional que las conductas de exclusión y acoso generaban sobre los protagonistas.

La Unidad Didáctica invita a la reflexión de los adolescentes desde una perspectiva participativa y de construcción de significado, y expone las características sensoriales, perceptivas, comunicativas de las personas con TEA, desde una visión positiva y potenciadora, evitando la discriminación.

Este material supone un refuerzo importante en la labor de sensibilización social y en materias transversales como educación para la ciudadanía, así mismo permite desarrollar una conciencia crítica a la par que positiva de las diferencias.

Los centros educativos de Castilla y León tienen a su disposición estos materiales desde los Departamentos de Orientación y los Equipos de Atención Educativa, así como desde los Centros de Recursos y departamentos de Atención a la Diversidad.

VALORACIÓN

La repercusión de la Campaña de Sensibilización en el ámbito educativo ha supuesto el contacto de muchos orientadores con una realidad invisible a la vez que presente, pero malinterpretada en sus aulas. La formación y los indicadores, ejemplos, material audiovisual presentado en la sensibilización ha llevado a muchos de los 421 profesionales del ámbito educativo de Castilla y León que acudieron a detectar e identificar casos.

Este proyecto ha favorecido la coordinación entre dos ámbitos y el estrechamiento de lazos en favor de la promoción de una formación continuada. Algunos Centros de Formación del Profesorado de Castilla y León y de otras provincias nos han pedido colaboración en diversos cursos y jornadas de formación, así como materiales y recursos específicos para la atención de estos alumnos.

También se han desarrollado contactos con el ámbito rural, desde dónde las referencias y los apoyos son más escasos. Estos contactos se establecen periódicamente a través de la Unidad de Referencia Virtual, así como por teléfono y con visitas a los Centros de las Asociaciones pertenecientes a la Federación de Autismo de Castilla y León.

ACCIONES DIRIGIDAS AL ÁMBITO SANITARIO

REDACCIÓN Y EDICIÓN GUÍA PARA LA ACTUACIÓN EN URGENCIAS CON PACIENTES CON TRASTORNOS DEL ESPECTRO DEL AUTISMO

La Federación Autismo Castilla y León, desde sus comienzos se planteó la accesibilidad de las personas con Autismo al sistema sanitario como uno de sus principales objetivos, por ello ha participado activamente en comisiones sanitarias y en proyectos conjuntos con diversas entidades y asociaciones de profesionales sanitarios y pacientes.

Desde el año 2006 creó un grupo de investigación en el que profesionales del ámbito de la salud, familias, investigadores de reconocido prestigio en el ámbito del autismo y profesionales expertos de las asociaciones de autismo se unieron para colaborar en el conocimiento profundo y real de las demandas y las dificultades de acceso al sistema sanitario. Fruto de esas investigaciones, se detectó, entre otras la necesidad reclamada tanto desde el ámbito sanitario como desde las familias de guías de buenas prácticas y aumento de la difusión y el conocimiento sobre este tema.

Una de las principales vías de acceso que utilizan las personas con autismo y sus familias son los servicios de urgencias, esto se debe a las características particulares en las que en este grupo se detectan y/o se comunica la enfermedad. Por este motivo se planteaba especialmente necesaria la edición de una guía específica, fruto de la compilación de experiencias y de la recopilación de información en redes internacionales de búsqueda como la red ERIC.

Podemos constatar de que se trata de una propuesta completamente innovadora en la que han participado profesionales importantes del ámbito de gestión sanitaria, así como profesionales sanitarios de atención directa y profesionales de entidades pertenecientes a la Universidad de Burgos y a la Federación de Castilla y León, ratificando nuestra apuesta por el trabajo cooperativo y el establecimiento de contactos persistentes y duraderos entre todos los ámbitos, comprometidos con una continua mejora del sistema.

La redacción de la Guía ha sido posible gracias al apoyo de las siguientes entidades: Real Patronato de la Discapacidad del Ministerio de Sanidad y Consumo, Caja Burgos y Caja Duero, asimismo la edición de la Guía ha sido posible, gracias al incondicional apoyo de la ONCE.

DIFUSIÓN DE LA GUÍA

Para la difusión de la Guía contamos con el apoyo de la Dirección General de Asistencia Sanitaria de la Junta de Castilla y León, con la que se mantiene una propuesta de Formación Continuada en el 2010-2011 a profesionales del Servicio de Urgencias Hospitalarias de Castilla y León, en la que se contará con la distribución de las Guías entre todos los asistentes, asimismo contamos con una amplia base de datos y contactos de profesionales del ámbito sanitario de Castilla y León.

Se va a repartir entre todos los asistentes al Congreso Internacional de Autismo Burgos “Compartiendo el conocimiento”, congreso fundamentado en la participación de profesionales de reconocido prestigio nacional e internacional en el ámbito sanitario, concretamente por sus estudios epidemiológicos, genéticos y etiológicos sobre autismo.

Se han realizado difusiones internas desde las asociaciones pertenecientes a la Federación de Autismo de Castilla y León entre familias y profesionales.

La difusión se realizará en el entorno Web, en formato PDF y a través de su publicación en las páginas Web de la Federación Autismo Castilla y León, Confederación Autismo España y AETAPI.

REDACCIÓN Y EDICIÓN GUÍA DE ACTUACIÓN EN ATENCIÓN HOSPITALARIA CON PACIENTES CON TRASTORNOS DEL ESPECTRO DEL AUTISMO

La atención y asistencia sanitaria es un derecho básico y universal y un requisito indispensable para lograr una buena calidad de vida. La atención en el servicio de Urgencias es fundamental, también lo es la Atención Primaria en tanto en cuanto son los profesionales de los servicios de pediatría, lo que a través de los “Controles del niño sano” pueden encontrar signos de alerta ante la presencia de un posible caso de Trastorno del Espectro del Autismo. El papel del médico de familia como coordinador y conocedor del historial médico de los pacientes, implica una especial necesidad de conocimiento y comunicación, y es un elemento imprescindible en la accesibilidad de la persona con autismo al sistema sanitario.

En el momento en que se ha de llevar a cabo una atención especializada, o incluso la permanencia de la persona con autismo en el hospital. Nuevas necesidades de atención y de comprensión del entorno se plantean.

La redacción y edición de esta innovadora guía trata de generar conocimiento práctico y presentar buenas prácticas que den respuesta a las particulares necesidades que las personas con TEA y sus familias presentan en el entorno sanitario.

Se ha contado con la participación de profesionales especializados en TEA, así como profesionales del ámbito sanitario con experiencia en la atención a estos pacientes. También se incluyen referencias de buenas prácticas de ámbito nacional en atención a pacientes con autismo como el programa integral de Atención de la Unidad de Psiquiatría del Hospital “Gregorio Marañón”, programa AMI-TEA.

Actualmente la Guía está en fase de revisión por un grupo científico y tiene prevista su publicación a finales del mes de octubre con la colaboración del Real Patronato de la Discapacidad del Ministerio de Sanidad y Política Social, Junta de Castilla y León, Caja Burgos y Caja Duero.

La repercusión prevista implica un cambio en la conceptualización y una mejora progresiva en la accesibilidad y en la sensibilización de las necesidades específicas de las personas con Autismo.

La difusión se realizará en el entorno Web, en formato PDF y a través de su publicación en las páginas Web de la Federación Autismo Castilla y León, Confederación Autismo España y AETAPI y a través de su presentación en Congresos y Jornadas de interés sanitario, formación continuada y específicas del ámbito de la Discapacidad.

VALORACIÓN

La realización de guías que tratasen de aunar los conocimientos y la colaboración sobre la gestión, la atención sanitaria global y específica de determinadas especialidades médicas y las experiencias sanitarias y el conocimiento de los profesionales que trabajan con personas con TEA, ha sido una fuente positiva de comunicación y colaboración interdisciplinar que ha logrado como resultado la elaboración de guías innovadoras y concretas sobre las necesidades de adaptación y de supresión de barreras de comunicación y ambientales para los pacientes con autismo.

Otro de los logros más positivos de este proyecto ha sido el grado de implicación y conocimiento mutuo de recursos y necesidades de profesionales del ámbito sanitario y su implicación y sensibilización activa a través de la construcción y la búsqueda de empatía con los pacientes con autismo.

La búsqueda de bibliografía específica, sitúa a Castilla y León y concretamente a la Federación de Autismo de Castilla y León como una de las entidades más activas en el ámbito de la accesibilidad sanitaria de las personas con TEA.

ANEXOS

CARTEL GENERAL CAMPAÑA

**FEDERACIÓN AUTISMO
CASTILLA Y LEÓN**

Autismo

"Conóceme, compréndeme, acéptame"
CAMPAÑA DE SENSIBILIZACIÓN SOCIAL

OBJETIVO
Promover la detección de los Trastornos del Espectro Autista (TEA) en Castilla y León

OBJETIVOS ÁMBITO INSTITUCIONAL

1. Sensibilizar sobre los indicadores del desarrollo en el aula y los signos de alerta de un TEA
2. Profundizar en el conocimiento del Diagnóstico de Asperger
3. Facilitar acceso y movilidad sobre el sistema a través del cine
4. Talleres sobre los trastornos autistas en Castilla y León
5. Asesorar a través de internet

OBJETIVOS ÁMBITO PROFESIONAL

1. Documentar la formación a profesionales del ámbito sanitario, educativo y de los servicios sociales
2. Profundizar en el conocimiento del Diagnóstico de Asperger
3. Promover la colaboración entre servicios
4. Asesorar a través de internet

¿SABÍAS QUE...?
1 de cada 166 personas tiene un trastorno del espectro del autismo (Peterson, E, 2005)

La detección es necesaria para una intervención temprana y un mejor pronóstico, además de reducir el coste social y académico del tratamiento (National Autistic Society)

FEDERACIÓN AUTISMO CASTILLA Y LEÓN
C/El Encanto, 10 - 47002 Valladolid
Tfno: 945 21 21 21 - Fax: 945 21 21 21
E-mail: federacion@federacionautismo.org
www.federacionautismo.org

Colaboradores:
Autismo Castilla y León, Castilla y León, Castilla y León, Castilla y León

DÍPTICO CICLO

Mozart y la Ballena

(USA, 2005).

Dir: Peter Naess. Int.: Josh Hartnett, Radha Mitchell.

Es una historia basada en hechos reales, que retrata con excelente sensibilidad la relación de amor entre dos personas con Síndrome de Asperger.

Esta película acerca al espectador a las normas sociales intuitivas y a las asumidas y a aquellas que no se comprenden completamente. Nos enfoca a los protagonistas como extranjeros continuos en sus propias culturas.

Una de sus riquezas fundamentales es la visión sobre la propia vida y el aprendizaje que supone intentar comprender los medios más efectivos para relacionarse con los demás.



Elling (Noruega, 2001)

Dir: Petter Naess. Int.: Sven Noelin, Per Christian.

Peter Naess (*Mozart y la Ballena*) nos sumerge a través de la historia de Elling en una película sobre las limitaciones y estrategias de una persona con autismo para desenvolverse de forma independiente.

Retrato social y personal positivo, encantador y también idealista en el que no son necesarias las etiquetas para trazar los guiones de las personas.



Snowflake (Reino Unido, 2006)

Dir: Marc Evans. Int: Sigourney Weaver, Alan Rickman.

Marc Evans nos muestra un entramado de pequeñas historias, emociones diversas y su relación con la percepción subjetiva del mundo que las envuelve.

Sigourney Weaver interpreta a Ros Blackburn, una persona con autismo, y lo hace interiorizando gestos, físico, emociones... Destimbra la actriz por su volcado en la comprensión de este trastorno, y permite al espectador empatizar con conductas socialmente inapropiadas, poner en tela de juicio otras aceptadas y a la vez sonreír y alcanzar múltiples perspectivas desde y hacia la trayectoria de cada uno de los personajes e historias que se conectan.



LAS PERSONAS CONTRASTORNOS DEL ESPECTRO AUTISTA (TEA)...

- Tienen dificultades en áreas clave para el desarrollo y la adaptación al entorno:
 - Comunicación:
 - Más del 50% no tienen apenas lenguaje.
 - Si tiene lenguaje, es repetitivo o peculiar.
 - Les cuesta expresar sus miedos, deseos, sentimientos.
 - No entienden los gestos, ni las bromas, ni los dobles sentidos.
 - Apenas miran a los ojos.
 - Relaciones sociales:
 - Parecen no interesarse por los demás.
 - Les cuesta comprender las normas.
 - No señala para compartir el interés sobre un objeto, persona, cosa.
 - Imaginación:
 - Le cuesta aceptar pequeños cambios (en el orden, actividades) y tiene rabietas.
 - Juego repetitivo y peculiar (ordenar juguetes, tirarlos...)
 - Necesita ayuda para planificar su tiempo libre, tareas...

ALGUNOS MITOS Y REALIDADES

FALSO

- Se presenta solamente en niños
- Les gusta estar siempre solos.
- Se presenta en familias desestructuradas.
- Es un problema emocional.
- Tiene cura
- Son grandes matemáticos

VERDADERO

- Se presenta en una persona a lo largo de todo su ciclo vital.
- A veces les gusta estar solos y otras, con gente, como a todos.
- Puede aparecer en cualquier familia y nivel social ...
- Es un trastorno genético.
- Existen intervenciones y tratamientos adecuados que mejoran el desarrollo personal pero en la actualidad no se ha encontrado una cura.
- Algunos tienen temas de interés específicos en los que conocen mucha información y desarrollan grandes habilidades, pero el uso que hacen de los mismos dista mucho de convertirlos en genios.

**¿DÓNDE ACUDIR SI TIENES SOSPECHAS DE QUE UN NIÑO
Ó UNA PERSONA ADULTA PUEDA PRESENTAR
UN TRASTORNO DEL ESPECTRO AUTISTA?**

RECURSOS EN CASTILLA Y LEÓN



• Federación de Autismo Castilla y León.
Edificio Socio-Sanitario Graciliano Urbaneja
Paseo de los Comendadores s/n, 09001 Burgos.
Teléfono: 947 268993 — Fax: 947 251636
E-mail: federaciones@autismocastillayleon.org
www.autismocastillayleon.com

ASOCIACIONES FEDERADAS:

• Autismo Salamanca
(Teléfono: 923 123600)



• Autismo Segovia
(Teléfono: 921 463670)



• Autismo Ávila
(Teléfono: 920 222626)



• Fundación T.G.D.
de Salamanca.
(Teléfono: 923 123600)



• Autismo Burgos
(Teléfono: 947 461243)



• AVPA Valladolid
(Teléfono: 983508068)



• Autismo León
(Teléfono: 902 364787)



• Autismo Valladolid
(Teléfono: 983 276900)



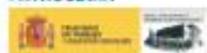
• Autismo Salamanca
(Teléfono: 923 180467)



• Autismo Zamora
(Teléfono: 980 519156)



PATROCINAN



CARTEL EL AUTISMO EN EL CINE

FEDERACIÓN AUTISMO CASTILLA Y LEÓN PRESENTA
EL AUTISMO EN EL CINE
 “Conóceme, compréndeme, acéptame”
 CAMPAÑA DE SENSIBILIZACIÓN SOCIAL

Mozart y la ballena

USA, 2005.
 Dir.: Peter Naess
 Int.: Josh Hartnett, Radha Mitchell.
 Donald e Isabelle, dos personas con Síndrome de Asperger, se conocen porque intentan tener amigos, pertenecer a un mundo social al que no saben cómo acceder. Se enamoran y tienen que aprender a superar doblemente sus principales dificultades.



Elling

Noruega, 2001.
 Dir.: Peter Naess
 Int.: Sven Nordin, Per Christian.
 Elling tiene que mostrar que es capaz de vivir de un modo independiente. Titulado por los servicios sociales noruegos realizará un aprendizaje paulatino de los pequeños obstáculos cotidianos.
 Nominada al Oscar como mejor película de habla no inglesa.



Snowflake

Reino Unido, 2006.
 Dir.: Marc Evans
 Int.: Sigourney Weaver, Alan Rickman.
 Alex Hugues emprende un viaje en el que recogerá una autoestopista viviente cuya madre tiene autismo y remueve en Alex una especial forma de ver el mundo.



ORGANIZAN



PATROCINAN



ALGUNAS FOTOS Y RECORTES DE PRENSA CAMPAÑA



DIARIO AVILA 1-11-08
Ávila se sensibiliza ante el autismo mediante el cine

ANA AGUSTIN / AVILA

Se trata de un desorden del desarrollo del cerebro que comienza en los niños antes de los tres años de edad y que deteriora su comunicación e interacción social causando un comportamiento restringido y repetitivo. El autismo será, a partir del jueves 6 de noviembre, motivo de debate ya que la Federación de Autismo de Castilla y León, en colaboración con el Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales, la Junta de Castilla y León y algunas otras entidades como Caja Duero, ha puesto en marcha una campaña de sensibilización denominada 'Autismo: conóceme, compréndeme, acéptame' con la que pretende llevar a cabo una concienciación social con

respecto a esta problemática. Para ello, se han elegido tres películas, *Mozart y la ballena*, *Elling* y *Snow cake*, que se proyectarán a las 20.00 horas en el Auditorio que Caja Duero tiene en la capital avilense los días 6, 21 y 28 de noviembre, mientras que la película *Snow cake* se proyectará en el salón de actos de la Casa del Concejo de Arévalo a las 19.00 horas, el sábado 22 de noviembre; y en la Casa de la Cultura de El Tiemblo, el día 29 a las 19.00 horas.

Los objetivos específicos que los organizadores se plantean lograr son principalmente reeducar en la difusión de los signos de alerta de un posible caso de autismo en los primeros años de desarrollo, fo-

mentar la implicación ciudadana en el conocimiento no estereotipado de las personas con autismo, informar sobre recursos existentes en Castilla y León y promover acciones que impliquen a la comunidad y favorezcan los procesos de inclusión e integración social de estas personas. De tal manera, esta sensibilización se realizará fundamentalmente a través del ciclo 'El autismo en el cine' y tras la proyección de las películas antes mencionadas se desarrollará un debate cuya intención es promover la participación del público. Y es que la comprensión de la problemática mediante la empatía con los personajes será un vehículo fundamental para desmitificar este trastorno.



La campaña plantea reincidir en la difusión de los signos de alerta del autismo.

ENCUENTROS MÁS NOTICIAS
 Zamora Benavente Toro Comillas Castilla y León Zamorano de

«Los autistas reconocen y quieren ser reconocidos aunque muchos no lo exterioricen»

Rocío García Pascual
 Psicóloga de la Federación de Autismo en Zamora

VOTE ESTA NOTICIA

«Cuando antes se trabajaba con estas personas mejor será su calidad de vida»

LUCÍA MATEOS. El viernes día 5 comienza el Ciclo de Cine promovido por la Federación de Autismo de Castilla y León a las 19:00 horas en el edificio de la Alhóndiga. Con el nombre "Conóceme, compréndeme, acéptame", esta campaña de sensibilización está dirigida de forma gratuita a todo aquel que desee informarse acerca de los trastornos que padecen las personas afectadas por el autismo y de qué forma se puede realizar una detección precoz de los Trastornos del Espectro Autista. La psicóloga, Rocío García, se encarga de fomentar esta campaña en Zamora y llevar a cabo los proyectos de la Federación en la ciudad.

«¿Qué objetivos se pretenden cumplir con esta campaña y la proyección de las películas?»
 «A parte de sensibilizar a la población, pretendemos abrir este mundo a los ciudadanos ya que hay mucha gente que aún no sabe muy bien en qué consiste este trastorno. Con la campaña queremos promover la detección precoz del autismo. Si la gente conoce los síntomas, antes se dará cuenta de que algo no va bien, sabrá dónde tiene que ir y así se acelerará el proceso. Cuanto antes empieces a trabajar con una persona con el trastorno del autismo, su calidad de vida va aumentando considerablemente. Este problema no tiene cura, es genético, pero el tipo de tratamiento ayuda mucho.»

«¿Por qué elegís estas tres proyecciones en concreto?»
 «En principio, son películas que reflejan muy bien las características que nos podemos encontrar en las personas con autismo. La temática de "Mozart y la ballena", es una historia de amor, "Elling" habla de la forma en que una persona con este trastorno afronta las limitaciones en su vida cotidiana y "Snowcake" trata de una madre autista que quiere en su hijo y cómo recibe la noticia.»

«¿Son vidas de personas sencillas?»
 «Lo cierto es que son personas como cualquiera de nosotros. No es verdad el tópico de que la gente con autismo tiene un punto de genialidad como se cree, o que son grandes matemáticos. Hay algunas personas más capacitadas que otras, pero es un tanto por ciento muy bajo. Normalmente son personas con un plus de dificultad. A parte de eso, son personas muy sensibles a los sentidos, como por ejemplo a la luz o a las texturas de las comidas.»

«¿En qué forma pueden actuar los familiares y los ciudadanos para que estas personas se adapten a la sociedad?»
 «Depende de cada caso, pero son muy importantes las ayudas visuales porque ellos necesitan tener un entorno muy estructurado, en el colegio, en casa o en su día a día. Hay que enseñarles cómo nos comportamos socialmente, si podemos anticiparles qué va a pasar se encontrarán seguros y saben cómo tienen que responder. Por ejemplo, el lenguaje de signos se le puede enseñar a quienes tienen dificultades para hablar.»

«¿Cómo pueden detectarse el caso de autismo cuando todavía se es un niño?»
 «Los padres se dan cuenta de lo que pasa debido a aspectos muy sencillos de los niños. Si un niño no habla a los tres meses de vida, si no se separa de un niño pequeño desde que nace a los tres meses de vida, si un niño no juega con otros niños, si un niño no juega con otros niños...»

LEON

Y además

CAMPAÑA DE SENSIBILIZACIÓN

Proyección de «Mozart y la ballena» para conocer el autismo

■ La campaña **Autismo: Conóceme, compréndeme, acéptame** llega hoy a León con la proyección de la película **Mozart y la ballena** a partir de las 20.00 horas, hoy, en el salón de actos del Ayuntamiento de León. La Federación Autismo Castilla y León proyectará también los filmes **Elling** y **Snow Cake** los días 8 y 15 de octubre con el objetivo de sensibilizar a la sociedad y difundir los signos de alerta del

DisCapacidad

RESUMEN DE LECTURA FACIL

Cine para acercarse al autismo

La Federación de Autismo de Castilla y León organiza en Zamora un cine-fórum sobre autismo. Durante los próximos días se proyectarán tres películas en Zamora y una en Benavente relacionadas, todas ellas, con este trastorno

«Hay viernes a las siete de la tarde en el Salón de Actos de la Alhóndiga, comienza en Zamora el ciclo "El autismo en el cine. Conóceme, compréndeme, acéptame", organizado por la Federación de Autismo de Castilla y León. Se trata de un ciclo de cine destinado a la sensibilización social ante este problema.»

Bajo el marco de esta iniciativa se van a proyectar tres largometrajes en Zamora y uno en Benavente durante los próximos días. Su objetivo principal es sensibilizar a la población haciendo que se conozca un poco más a la persona con autismo y estas películas muy bien aseguradas por Rocío García, psicóloga de la Federación de Autismo de Castilla y León, además de la importancia de la detección precoz de la enfermedad aunque los síntomas del Espectro Autista, no tienen cura, la mejora de su calidad de vida de quien lo padece es muy notable cuando

PROGRAMA- TIPO ACCIONES FORMATIVAS

MINISTERIO
DE TRABAJO
Y ASUNTOS SOCIALESREAL PATRONATO
SOBRE DISCAPACIDAD**Autismo:
Conóceme, compréndeme, acéptame****JUSTIFICACIÓN**

Las personas con TEA tienen **necesidades educativas especiales permanentes** a lo largo de su paso por el sistema educativo. Sus necesidades se encuentran asociadas a las dificultades de comunicación, relación social e imaginación propias de los TEA. Los alumnos con Síndrome de Asperger, tienen una capacidad intelectual normal y un correcto desarrollo lingüístico, por lo que en muchas circunstancias su discapacidad pasa desapercibida y no reciben la intervención adecuada, superando con enorme esfuerzo las diferentes etapas educativas.

Un tema fundamental y muy serio ligado a las dificultades de interacción social, es la probabilidad de que los alumnos con síndrome de asperger sufran **acoso escolar**. Su discapacidad para intuir las intenciones de los demás y sus dificultades para relacionarse, pedir ayuda, defender sus derechos y expresar sus emociones, les dejan a expensas de un desamparo absoluto ante esas situaciones, y esto es un tema en esencia grave que exige una intervención y una sensibilización inmediata y específica.

El **objetivo general** que nos planteamos en el marco de la Campaña de Sensibilización: “*Autismo: conóceme, compréndeme, acéptame*” es promover la detección precoz de los TEA.



Dirigido a: Equipos de Atención Temprana EAT (educativos, Equipos de Orientación Educativa y Psicopedagógica (EOPEP) y Departamentos de Orientación.

Duración: 2 horas.

Fechas: octubre 2008

Lugar de celebración:

Información: Federación Autismo Castilla y León. Telf. 947 26 89 93

Imparte: María Merino Martínez (psicóloga Federación Autismo Castilla y León)

ACCIONES FORMATIVAS

1ª ¿CÓMO ES UN ALUMNO CON TRASTORNOS DEL ESPECTRO DEL AUTISMO? 45'.

- Exposición teórica de las características generales del alumnado con síndrome de asperger.
- Caso práctico: Detección de los signos de alerta.

2ª EL AUTISMO EN EL CINE COMO RECURSO DIDÁCTICO DE EDUCACIÓN EN VALORES. 45'.

- Proyección de fragmentos de una película sobre Síndrome de Asperger.
- Organización y desarrollo de una tutoría sobre convivencia escolar y alumnado con Síndrome de Asperger.

3ª ¿QUÉ HACER ANTE EL RECHAZO Y/O ACOSO DE LOS COMPAÑEROS? 30'

- Conociendo los tipos de rechazo escolar. Predisposición del alumnado con Síndrome de Asperger a situaciones de acoso: cómo identificarlas, cómo mediar.



Caja de **Burgos**
Obra Social

León:

Viernes 3 de octubre; acción dirigida a Equipos de Orientación Educativa y Psicopedagógica
11.30-13.30h

Miércoles 8 de octubre; acción dirigida a Departamentos de Orientación
11.30-13.30h

Ponferrada:

Viernes 17 de octubre; acción dirigida a D.O
11.30-13.30h

ORGANIZADOR

Federación Autismo Castilla y León.

Edificio Socio-Sanitario Graciliano Urbaneja

Paseo de los Comendadores s/n,

09001 Burgos

Telfs: 947 268993

Fax: 947 251636

E-mail: federacion@autismocastillayleon.org



TÍTULO: AUTISMO: CONÓCEME, COMPRÉNDEME, ACÉPTAME

María Marino Martínez

Contenidos: Exposición y explicación de las distintas actividades que se enmarcan en la Campaña de Sensibilización Social Autismo: Conóceme, compréndeme, acéptame en Castilla y León.

La idea surge de la Campaña llevada a cabo por el Centro de Prevención y Detección de Enfermedades de Atlanta (CDC), y tiene su aplicación en la comunidad autónoma de Castilla y León, por la disincronía existente entre el número de personas con diagnóstico de TEA y los índices de prevalencia a nivel internacional que apuntan a una prevalencia de 1 de cada 166 personas.

El objetivo fundamental es promover la detección precoz de los TEA. La consecución de este objetivo es posible con la difusión del conocimiento de los signos de alerta existentes en el desarrollo y perceptibles desde los 18 meses de edad. Esta difusión debe estar presente en la población general, así como en los colectivos especializados y profesionales del ámbito de la sanidad, educación y servicios sociales.

Los objetivos específicos planteados en la sensibilización dirigida a la Sociedad son principalmente: reincidir en la **difusión de los signos de alerta** de un posible TEA en los primeros años de desarrollo, fomentar la implicación ciudadana en el conocimiento **no estereotipado** de las personas con autismo, (no utilización del término "autista" con carácter despectivo, en su lugar uso de la expresión "persona con autismo", conocimiento de mitos y realidades sobre este colectivo), **informar sobre los recursos existentes en Castilla y León**. Así como, promover acciones que impliquen a la comunidad y favorezcan los procesos de **inclusión e integración social** de las personas con autismo.

Esta sensibilización plantea la realización itinerante del ciclo de proyecciones y debates "El autismo en el cine". La preparación de este ciclo surge por la convicción de que el cine es un arma eficaz y atractiva para sensibilizar a la sociedad. El ciclo de cine contempla la proyección de tres películas actuales, que cumplen los siguientes criterios: aportar información veraz sobre lo que son los TEA, adoptar un enfoque positivo y resultar atractivas e interesantes para la población general. Las proyecciones que componen el ciclo son: **Mozart y la ballena, Elling y Snow Cake**.

La **campaña dirigida a distintos sectores profesionales** implica el trabajo conjunto a través de jornadas de formación y mesas de debate con profesionales de la sanidad, servicios sociales y educación.

Un aspecto importante sobre el que se pretende sensibilizar es la **detección del síndrome de asperger desde el entorno escolar**. Las personas con este síndrome presentan una inteligencia normal pero grandes dificultades para relacionarse con sus compañeros, en la planificación de tareas y en general, en la comprensión flexible del entorno, de las sutilezas sociales y de las emociones. En muchas ocasiones están aislados o son víctimas de acoso, pero carecen de diagnóstico y por lo tanto de apoyo necesario para hacer frente a esta situación.

Enviar a: XIV CONGRESO Aetapi. E-mail: info@aetapi-donostia.com



XIV Congreso Nacional de Autismo - Bilbao - San Sebastián - 12, 13, 14 y 15 de Noviembre 2008

Los objetivos específicos en la sensibilización dirigida a los profesionales implican crear espacios de debate, para fomentar la mejor comprensión de las buenas prácticas para la detección y de las herramientas adecuadas en el diagnóstico y derivación de casos.

El acceso a la información veraz y actualizada sobre el autismo, pretende hacerse eco a través de una unidad virtual de asesoramiento accesible desde la página web de la Federación de Autismo Castilla y León (www.autismocastillayleon.com).

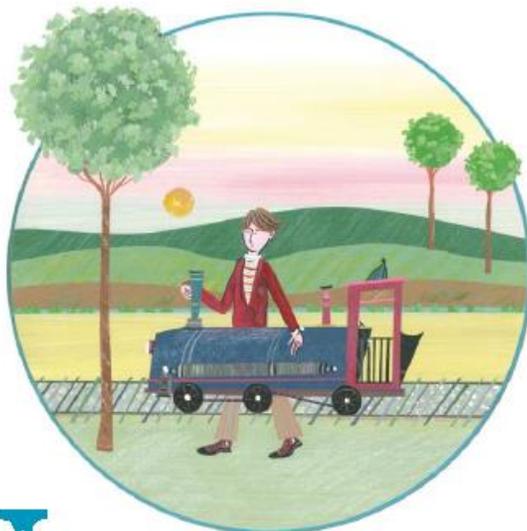
Esta campaña cuenta con el patrocinio del Real Patronato de la Discapacidad del Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales, Junta de Castilla y León., Obra Social Caja Burgos y Caja Duero.



XIV Congreso Nacional de Autismo - Bilbao - San Sebastián - 12, 13, 14 y 15 de Noviembre 2008

ACTIVIDADES	
<p>Población general:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Cine forum: - Ciclo 3 películas y 3 debates. <ul style="list-style-type: none"> - Cartelería ciclo. - Díptico informativo cine y autismo. - Contacto medios de comunicación. *Elaboración de un Dossier de prensa. *Redacción, creación y distribución de cuñas de radio. 2. Unidad de asesoramiento virtual: <ul style="list-style-type: none"> - Dossiers información sobre autismo dirigidos a población general. - Unidad de contacto y consulta web. 	<p>Educación:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 9 Acciones formativas dirigidas a los EOEP EAD de Castilla y León. 2. Diseño de material formativo y de sensibilización: pautas para profesores/acoso escolar y síndrome de asperger. 3. Unidad de Asesoramiento Virtual.
<p>Centros y escuelas infantiles:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 9 Acciones formativas 2. Diseño de material formativo y material de sensibilización. 3. Unidad de Asesoramiento Virtual 	<p>Centros E2se:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Realización de mesas de debate: <ul style="list-style-type: none"> - Atención temprana y TEA: necesidades y prácticas actuales. - Síndrome de Asperger: características generales y aspectos concretos de valoración. 2. Unidad de Asesoramiento Virtual.
<p>Centros de Acción Social (CEAS)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 9 Acciones formativas. 2. Material formativo, informativo. 3. Unidad de asesoramiento virtual. 	<p>Sanidad:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 9 Acciones formativas en Atención hospitalaria/especializada. 2. Difusión "Guía de detección de los TEA en consulta pediátrica". 3. Cartelería, material formativo. 4. Unidad de asesoramiento virtual.

Enviar a: XIV CONGRESO Aetapi .E-mail: info@aetapi-donostia.com



Luis el maquinista

María Merino Martínez · Laura Esteban Ferreiro



ORGANIZA



PATROCINA





**GUÍA DE ACTUACIÓN EN ATENCIÓN HOSPITALARIA CON
PACIENTES CON TRASTORNOS DEL ESPECTRO DEL AUTISMO**

