

TEMA 2

PRINCIPIOS DE INTERVENCIÓN CON PERSONAS CON TEA



ANTES DE INICIAR EL PROCESO DE E-A ES FUNDAMENTAL CONOCER

ESTILO DE APRENDIZAJE, PENSAMIENTO, COMUNICACIÓN Y COMPORTAMIENTO



ÚNICO

Independiente del CI y del lenguaje.
Dif. Aprendizaje.



Tener en cuenta las Teorías explicativas.



Estilo de Aprendizaje

PERCEPCIÓN

ATENCIÓN

MEMORIA

RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS

IMITACIÓN

MOTIVACIÓN

ESTILO DE PROCESAMIENTO



PERCEPCIÓN

Dificultad en la integración sensorial:

- Atracción por determinadas partes de objetos.
- Hipo-hipersensibilidad estimular.

ATENCIÓN

Atención en túnel largos periodos de tiempo en actividades que eligen.

Dificultades en atención conjunta /2 focos atencionales.

MEMORIA

Selectiva

Dificultad para recordar qué les sucedió a ellos mismos.

Necesitan “pistas” para activar recuerdos.



RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS

Dificultades habilidades metacognitivas.
Generalización aprendizajes.

CONCEPTOS Y PENSAMIENTO

Rigidez y sobre-categorización.
Ligados a contextos.

MEDIACIÓN Y COGNICIÓN SOCIAL

Tolerancia con el trabajo en grupo.
Orientaciones de adultos.
Empatía e imaginación.



IMITACIÓN

No imitación
Imita sin interiorización de significado.
Generalización.

JUEGO

Ayuda para interactuar según las propiedades físicas de los juguetes.
Dificultades para comprensión roles.

MOTIVACIÓN

Preferencia por actividades rutinarias.
Intereses altamente marcados.

CREATIVIDAD

Dificultad para integrar innovaciones en secuencias ya adquiridas.



CÓMO LES ENSEÑAMOS A...



Aunque se llamen de diferentes maneras, hay una serie de principios que guían toda intervención especializada, dirigida a personas con TEA



Principios Generales de Intervención

Indicadores fundamentales

Elementos comunes de programas eficaces

Criterios de calidad

Propuesta de servicios

Pincha en los cuadros para acceder a la documentación de diferentes autores sobre cómo debe planificarse la intervención dirigida a personas con TEA.

PRINCIPIOS BÁSICOS DE INTERVENCIÓN

1. COMPRENDER A LA PERSONA CONCRETA

- Evaluación formal e informal (observación directa, entrevistas, cuestionarios,...)
- Resaltar habilidades-apoyo del programa de intervención
- Diseñar un plan de actuación individualizado

2. ESTABLECER UNA RELACIÓN POSITIVA

- Estilo interactivo efectivo, empático y de respeto
- Actitud directiva y consistente. No de “dejar hacer”

3. ESTRUCTURACIÓN DEL ENTORNO

- Entorno simple y predecible- planificado y organizado
- Rutinas diarias- orden de los eventos, sigue una secuencia regular. Punto fuerte aprendizaje mecánico.
- Agendas Individualizadas-dibujadas o escritas. Secuencias de los acontecimientos diarios.



PRINCIPIOS BÁSICOS DE INTERVENCIÓN

4. ASEGURAR LA COMPREENSIÓN

- Intervenciones dirigidas a las alteraciones específicas en comunicación y lenguaje
- Técnicas de enseñanza
 - Reducir las distracciones:
 - Organizar materiales y mobiliario
 - Dirigirse al alumno cuando se explica una lección
 - “Sistema de tutorías” entre los compañeros, sentarlo junto a los tutores para que le recuerden volver a la tarea.
 - Ajustar el nivel de lenguaje hablado
 - Lenguaje simple
 - Evitar lenguaje: ironías, sarcasmo, metáforas,...
 - Acompañar o sustituir el lenguaje con apoyos visuales
 - Punto fuerte en procesamiento visual
 - Demanda mayor conocimiento social que la interacción verbal
 - Proporciona recuerdo visual estable



5. ESTRUCTURAR LAS TAREAS

- Sistemas de Organización del Trabajo
 - Hacer explícito el objetivo final y la secuencia de pasos
 - Uso de bandejas o indicadores por escrito enumerando las tareas
- Apoyos Visuales
 - Orientaciones pictóricas o escritas para la realización de tareas
 - Uso de fotografías, dibujos, tarjetas con instrucciones escritas.
- Apoyo del ordenador- motivador

6. APRENDIZAJE SIN ERROR

- Adaptar objetivos al nivel evolutivo del niño
- Estilo de aprendizaje
 - Punto fuerte: memoria mecánica e información visual
 - Punto débil: generalizar, abstraer y pensar en conceptos
- Proporcionar ayudas y crear rutinas de pedir ayuda.
- Evitar la distracción- dirigirse directamente a él
- Asignación de una zona de trabajo
- Dar instrucciones y consignas claras, directas y simples

7. MOTIVAR UTILIZANDO LOS INTERESES ESPECIALES

- Adaptar el currículo- proporcionar oportunidades de éxito para aprendizaje motivador
- Utilizar intereses especiales:
 - Incluirlos como motivación y refuerzo de actividades menos preferidas
 - Ampliar foco de interés, anclando nuevos temas al mismo
- Refuerzo social-relación entre esfuerzo en el trabajo y las reacciones emocionales en los demás

8. ASEGURAR

- Aprendizajes Funcionales
 - Elección de habilidades a enseñar de utilidad inmediata y a largo plazo
- Aprendizajes Generalizados
 - Uso de situaciones de enseñanza lo más naturales posibles
 - Elaboración de programas específicos de generalización:
 - Enseñanza de forma explícita y estructurada, habilidades generales de solución de problemas
 - Ayudar al niño a identificar situaciones nuevas en las que sean adecuadas las estrategias aprendidas
 - Practicar de forma repetida las estrategias aprendidas en diferentes contextos

9. ADAPTAR EL CONTEXTO ESCOLAR

- Apoyo de especialistas
- Mantener informados a sus compañeros y proporcionarles claves

10. CONSEGUIR UNA BUENA COORDINACIÓN CON LA FAMILIA

- Ayudarles a comprender los problemas del niño
- Explicación de los problemas, el nivel de desarrollo, sus necesidades educativas y posibilidades
- Enseñarles a resolver problemas concretos
- Cuaderno de anotaciones de ida y vuelta

11. PROMOVER LA INCLUSIÓN SOCIAL

- Sensibilización de la comunidad educativa

PREPARANDO EL TERRENO...

Sensibilización y concienciación en el contexto educativo

El trabajo con toda la comunidad educativa, sobretodo con el grupo de iguales, en el conocimiento, comprensión y aceptación del alumnado con TEA va a ser fundamental para conseguir que las personas con TEA tengan acceso a una educación de calidad.

“La evidencia anecdótica y las experiencias personales que nos proporcionan los propias personas con TEA parece indicar que estos chicos y chicas son elegidos como objeto de maltrato por otros alumnos con frecuencia”.

[Pincha aquí para acceder al artículo de Juana M^a Hernández sobre el acoso escolar y el alumnado con TEA.](#)



SEÑALES DE ALERTA DE ACOSO EN EL ENTORNO EDUCATIVO

- Con frecuencia las posibles víctimas del acoso están solos y apartados de su grupo durante los recreos.
- En los juegos de equipo son los últimos en ser elegidos.
- Les gastan bromas desagradables, les llaman por apodos, les insultan, ridiculizan, les denigran, amenazan, les dan órdenes, les dominan, les subyugan.
- Son objeto de burlas y risas desdeñosas y hostiles.
- Les molestan, acobardan, empujan, pinchan, les golpean y dan patadas.
- Se ven envueltos en discusiones y peleas en las que se encuentran indefensos y de las que tratan de huir.
- Les quitan los libros, dinero y otras pertenencias o se las rompen y se las tiran.
- Tienen contusiones, heridas, cortes, arañazos que no se explican de forma natural.
- Durante el recreo intentan quedarse cerca del profesor o de otros adultos.
- En clase tienen dificultad en hablar delante de los demás y dan una impresión de inseguridad y ansiedad.
- Tienen un aspecto contrariado, triste, deprimido y afligido.
- Se observa un deterioro gradual de su trabajo escolar.



En muchas ocasiones, los conflictos en los que se encuentra la persona con TEA pueden parecer situaciones que ha provocado ella por manifestar conductas aparentemente inadecuadas dentro del entorno escolar.

No es raro que puedan manifestar (o incluso adoptar en un momento dado) actitudes en las que molesten reiteradamente a los compañeros. Sin embargo, estas actitudes se deben a los déficits en empatía y habilidades sociales propios del TEA, que desencadenan graves dificultades en la comprensión de las expectativas y sentimientos de los otros.

Quejas o percepciones más comunes manifestadas por el resto del grupo respecto de la persona con TEA

- Quiere imponer sus juegos y no respeta las normas.
- Siempre nos sigue, “se nos pega” y no nos deja en paz.
- A veces tiene comportamientos agresivos por nada.
- Reacciona de forma violenta ante las normas.
- Insiste en colocar su silla y su mesa ocupando mi espacio, aunque me golpee o me pise con las patas.
- Me sigue a todas partes, incluso cuando voy al baño.
- Siempre se chiva a los profesores.
- Los profesores nos castigan “por su culpa”.



¿QUÉ HACER EN EL CENTRO EDUCATIVO?

Las personas con TEA, pueden hacer todo lo que los compañeros le pidan que hagan sin discriminar si se trata de una burla o una invitación a participar.

Planificar las situaciones de trabajo en grupo

Tomar la iniciativa para agregarse o formar un grupo es verdaderamente complejo para las personas con TEA. Sin embargo es posible conocer sus preferencias y afinidad con sus compañeros, por lo que el profesor puede preestablecer los grupos e incluir al alumno con TEA en el que se pueda a sentir más cómodo y trabajar con mayor eficacia.

Estructurar los contextos y situaciones menos sistematizadas

En los recreos: Se puede favorecer la participación de todos los miembros del grupo planteando alternativas a los tiempos compartidos o comunes como juegos guiados (partidas de ajedrez, etc.) o facilitando la permanencia en la biblioteca o en el aula de informática.

En los cambios de clase: Se puede encargar al alumno con TEA una función específica que planifique su actuación en ese momento.

Promover la comprensión y sensibilizar sobre la diversidad

Realizar acciones de conocimiento, comprensión y respeto sobre las características del TEA utilizando diversas herramientas adaptadas a la etapa educativa.



Establecer un sistema de normas

Elaborar un sistema de normas en el aula de manera consensuada entre todo el grupo. En el caso de incumplimiento de las normas establecidas, escuchar a todas las partes implicadas por separado y explicar a cada una de ellas las motivaciones y sentimientos de las otras.

Explicitar a la persona con TEA, a nivel individual, la interpretación de los compañeros sobre su conducta y ofrecerle el modelo de comportamiento adecuado para solucionar los conflictos (por ejemplo pedir disculpas y delimitar de forma estricta cómo debe acercarse sin molestar o cómo debe reaccionar ante determinadas situaciones).

Prevenir y detectar situaciones de acoso

Realizar observaciones de las interacciones que se producen, las relaciones que se establecen y las situaciones de conflicto que se originen, sobre todo en aquellos contextos menos estructurados como los recreos, los trabajos en grupo, o las clases de educación física.

Elaborar sociogramas periódicamente.

Favorecer espacios de expresión en el aula

Establecer un buzón de sugerencias en el aula, permitiendo que todos los alumnos se expresen de forma anónima y sin ser juzgados.

Proponer la elaboración de diarios para plasmar las quejas del alumno/a con TEA sobre ruidos u otros comportamientos que le resulten molestos de los compañeros.

